

Gençlerden çocuklara hayat dersleri..



Üyelerini İstanbul'daki 67 ayrı liseden öğrencilerin oluşturduğu İstanbul Gençlik Platformu Derneği, kardeşleri yerine koydukları Kadıköylü çocuklarla 'Küçük Eller Büyük Hayaller Projesi'ne imza atıyor. Her hafta Kadıköy Belediyesi'nin etüt merkezlerinde gerçekleşen buluşmalarda, Kadıköylü minikler, abi ve ablalarından, oyunlar eşliğinde hayal kurmak, kendini ifade etmek, çocuk hakları gibi konularda eğitimler alıyorlar.

►► Haberi 10. Sayfada



**İlanlarınız için
Gazete Kadıköy**

**0 216 348 70 60
0 532 726 73 01**

olu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

29 MART - 4 NİSAN 2013

Yıl: 14 Sayı: 681 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/
kadikoybelediye
twitter.com/
kadikoybelediye
youtube.com/
kadikoybelediye

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Sosyal Belediye, Sosyal Medya'da:
Haberimiz Olsun, Haberinizi Olsun

Kadıköy Çarşısı da AVM'ye karşı!

Keçiboynuzu

Murat Katoğlu'nun yemek kültürü dillere destandır. Ben de onun 'fasulye', 'köfte', 'çiğ krema', 'meyhane' gibi yazılarını kiskanıp 'keçiboynuzu' üzerine bir güzellime (!) patlatayım dedim.

● Yazısı 8'de

Aslı AYHAN

Kadıköylüler, tarihi SİT alanı olan ve kültürel açıdan büyük bir geçmişe sahip Kuşdili Çayırı'na Alışveriş Merkezi yapılmaması için tüm gücüyle mücadelesini sürdürüyor. Çeşitli platformlarda biraraya gelerek örgütlenen Kadıköylüler, İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi'nde kabul edilen AVM projesine karşı büyük bir eyleme hazırlanırken, Kadıköy Çarşısı'ndaki pankartlar dikkat çekiyor. Her gün binlerce kişiye "Güneşi, rüzgârı, temiz havayı hissetmek istiyoruz. Çarşı insan odaklı kalsın. Kadıköy Tarihi Çarşısı AVM'ye karşı" yazılı pankartlarla karşılayan Kadıköy Tarihi Çarşı Derneği, bu mücadelede çarşı esnafının da olduğunu ilan ediyor.

►► Haberi 8. Sayfada



Barışa ulaşmak

Dünyanın en önemli politik liderleri hedef olarak barışı gösteriyor ve dünya barışını sağlamaya çalışıyorlar.

● Yazısı 10'da

İnal AYDINOĞLU

Çin-Rusya enerji anlaşmasının anlamı

Çin Halk Cumhuriyeti'nin henüz yeni seçilmiş olan Devlet Başkanı, Şi Cinping, ilk resmi yurt dışı temasını Moskova'da Rusya ile gerçekleştirdi.

● Yazısı 6'da

Murat KATOĞLU

Kadıköylü çocuklar okuyor!



HER yıl Mart ayının son haftası kutlanan 'Kütüphane Haftası'na katılan Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezi öğrencileri, yaptıkları 'Oku-Yorum Yürüyüşü' ile kitapların ve kütüphanelerin önemine dikkat çekti, daha çok kütüphane istedi.

►► Haberi 3. Sayfada



**KADIKÖY BELEDİYESİ
SANAT KÜTÜPHANESİ**

**ALİ KIRCA
ile Söyleşi ve İmza**

30

CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ
3. KAT B SALONU

MART 2013
15.00-17.00

ÖZETLE

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

Ali Kırca, CKM'de

KADIKÖY Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi Sanat Kütüphanesi, 30 Mart Cumartesi günü haberci Ali Kırca'yı konuk ediyor. Türk basınının usta isimlerinden Ali Kırca, söyleşi ve imza günüyle 15.00-17.00 saatleri arasında CKM'de 3. Kat B Salonu'nda Kadıköylülerle buluşuyor.

Operada 36 yıl

İSTANBUL Devlet Opera ve Balesi'nin mihenk taşlarından Gökçen Koray çok sevdiği operaya Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda düzenlenecek olan konserle veda edecek.

● Haberi Sayfa 9'da

Kadıköy'de 'ŞiiRE GEL!' sesleri...

21 MART Dünya Şiir Günü'nde Kadıköy'de buluşan Türkiye Yazarlar Sendikası üyesi şairler, yoldan geçenlere usta şairlerin şiirlerini ve kendi kitaplarını dağıttı, almak istemeyenlere "Hiç değilse bugün şiirden korkmayın" diye seslendi. ● Sayfa 6'da

KADIKÖY

● Hazırlayan: Semra ÇELEBİ

KADIKÖY'DEN



● TİYATRO

● Delirium

Altıkat Sanat toplumsal hafızanın yitimine karşı Türkiye'de işlenen politik cinayetler ve katliamların konu edildiği yeni oyunun "Delirium" ile izleyiciyle buluşuyor. Prömiyeri 29 Mart Cuma 20.00'de yapılacak oyun, 31 Mart Pazar günü saat 20.00'de ve 7-14-21-28 Nisan'da izlenebilir. <http://www.altkatsanat.com/delirium>

● Babaannem 100 Yaşında

Elaine geçen her şeyi büyük bir iştahla tüketen, doymak bilmeyen, 100 yaşında bir babaanneyi doyurabilmek için çaresizce mücadele eden bir ailenin trajikomik var olabilmek için... Oyun, 30 Mart Cumartesi 20.30'da Caddabostan Kültür Merkezi'nde, 3 Nisan Çarşamba 20.30'da Kozzy AVM Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

● 3. Türden Yakın İlişkiler / Başlangıç

E.S.E.K, Türk tiyatrosunun ilk bilim kurgu oyunu olan "3. Türden Yakın İlişkiler" isimli oyunundan sonra bir ilki gerçekleştirmiş ve dünyanın ilk devam oyunu (sequel) oyununu, 3. Türden Yakın İlişkiler 2'yi yapmıştı. Ve şimdi, başa dönüyor ve 3. Türden Yakın İlişkilerin öncesine yaratım sürecine gidiyor. Yazar Uğur Uludağ, yeni oyununu yazmak istemektedir ancak başaramamaktadır. Uğur'un beyindeki fikirler, ne yapıp edip, gerekirse onun hayatına sızıp, ona bu oyunu yazdıracaklardır. 1 Nisan Pazartesi 20.30'da Kozzy AVM Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

● İstanbul ve Aşk

İstanbul'a aşık ve İstanbul'da aşık olanların müzikli hikayesi... Zamana ve yaşamışlıklara tanıklık eden, polisize lezzetler barındıran kurguyla seyreden içine çeken bir öykü... Tanrı Şerbetçioğlu'nun yazıp yönettiği İstanbul Kumpanyası'nın sahneye koyduğu oyunu 2 Nisan Salı 20.30'da Kozzy AVM Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izleyebilirsiniz.

● Güle Güle Kırk Yıl

Tiyatro ve mizah yazarı Kandemir Konduk 40. Sanat yılında on binlerce seyircinin izlediği 26 oyunundan en çok güldüren skeçlerin derlendiği kahkaha dolu bir oyun sunuyor bizlere... "Güle güle kırk yıl" genç yaşlı usta sanatçılarıyla sahneye konan bir komedi. 4 Nisan Perşembe 20.30'da Kozzy AVM Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

● Nihayet Bitti

İnsanın kendi yaşamsal özgür haklarını toplumun aldığı varsayan kahramanımız, bu hakkın kendi olduğunu düşünerek yaşamına son vermek istemektedir. Bine kadar sayacak ve yaşamına son verecektir. Başlar saymaya, saydığı rakamlar onu cesaretlendirir de kendini, yaşamını, yaşadıklarını ve egosunu sorgulamaktan kendini alamaz. Tiyatro İnsan'ın sahneye koyduğu oyun, 3 Nisan Çarşamba 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde.

● Şizoid

Yaşam ve eğitim arasındaki çelişkiler "doğru ve yanlış ne, kime göre" konusunda yol arayan bir sanatçının ruh hali müzik ile anlatılmaya çalışılıyor. Şarkıcı Çelik, bu sefer tiyatro sahnesinde iz-

leyiciyle buluşuyor. 4 ve 11 Nisan saat 20.30'da Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

● Bize Bir Haller Oldu

"İnsanın insana, insanın doğaya, insanın hayvana değer vererek yaşadığı, sözün sanat olduğu günlerden ikiyüzlülüğün kaypaklığın kurnazlığın yalının dolanın insan ilişkilerine sindiği doğanın yağmalandığı günlere geldik." diyen Ali Erdoğan oyununda gelinen durumu hicvediyor. Bize Bir Haller Oldu, 5 Nisan Cuma 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde.

● Bezirgân (Tartuffe)

İstanbul Halk Tiyatrosu'ndan yepyeni bir oyun! Moliere'in başyapıtı Tartuffe, sürprizlerle dolu bir uyarlamayla sahneye geliyor. Cem Davran, Şebnem Bozoklu, Bahtiyar Engin, Murat Taşkent, Selim Can Yalçın, Aytekin Önal, Selin Yeninci ve Erkan Can'ın rol aldığı oyun 6 Nisan Cumartesi saat 20.30'da Caddabostan Kültür Merkezi'nde izlenebilir.



● KONSER

● Emre Elivar / Empresyonist Renkler

Berlin'de yaşayan Emre Elivar genç yaşlardan itibaren çeşitli uluslararası piyano yarışmalarında kazandığı ödülleri yeteneğini kanıtladı. Çeşitli CD kayıtları olan Elivar, solist olarak Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, Bilkent Senfoni Orkestrası, Anhaltische Philharmonie Dessau, Orquestra Nacional do Porto, Lithuanian Chamber Orchestra gibi orkestralara sürekli konserler veriyor. Emre Elivar, 1 Nisan Pazartesi saat 20.00'de Kadıköy Belediyesi Süreyya Opera'sı'nda dinlenebilir.

● Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası

Sascha Goetzel'in şefliğinde, trompette Arda Cabaoğlu'nun solistliğinde gerçekleşecek konser, 1 Nisan Pazartesi 20.00'de Caddabostan Kültür Merkezi'nde dinlenebilir.



Piyano virtüözü Emre Elivar bu hafta Süreyya'da

CANAN YOLAÇ ile SÖYLEŞİ ve İMZA

Canan Yolaç'ın Sonsuz Biliş adlı kitabının uygulamalı bir çalışması niteliğinde olan söyleşiye davetlisiniz.



● Borusan Quartet

2005 yılında Prof. Gürer Aykal öncülüğünde kurulan Borusan Quartet, Esen Kıvrak (1. keman), Olgü Kızılay (2. keman), Efdal Altun (viyola) ve Çağ Erçağ'dan (viyolonsel) oluşuyor. Konser, 4 Nisan Perşembe 20.30'da Caddabostan Kültür Merkezi'nde.

● İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası

Raoul Grüneis şefliğinde ve İdil Biret'in solist olarak yer alacağı konserde; W. A. Mozart'ın 24 No.lu Piyano Konçertosu, P. Hindemith'in The Four Temperaments adlı eseri ve J. Brahms'ın 2. Senfonisi seslendirilecek. Konser, 5 Nisan Cuma 20.00'de Caddabostan Kültür Merkezi'nde.

● İran ve Azeri Müzikleri

En son Tebriz'den Toros'a adlı projede Cavit Murtezaoğlu ve Feryal Önel ile çalışan kemaçna virtüözü Arslan Hazreti, İran ve Azeri müziklerinden oluşan bir repertuvarla Kadıköy'e konuk oluyor. Hazreti'nin konseri 6 Nisan Cumartesi 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde dinlenebilir.

● BALE

● Romeo ve Juliet

İki soylu aile arasındaki bitmek bilmeyen nefret ve düşmanlığın gölgesinde yeşeren büyük bir aşkın anlatıldığı Romeo ve Juliet'i, Cem Ertekin koreografisi Hector Berlioz'un müziği ile sahneye taşıdı. Çağdaş Bale Topluluğu'nun sahneye koyduğu "Romeo ve Juliet", 5 Nisan Cuma akşamı 20.00'de Kozzy AVM Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

● SÖYLEŞİ

● Canan Yolaç ile Söyleşi ve İmza

Bilinçli nedir? Bilinçaltı insanın yaşamını nasıl şekillendirir? Bilinçaltı yoksa kaderimiz mi? Bilinçaltı dönüşümü nasıl olur? Bilinçaltı hastalıkları nasıl çağırıyor? Sonsuz Bilişin sesini yaşam içinde nasıl duyarak ve en önemlisi egonun seslerinden nasıl ayırt ederek kendinizi yeniden yaratacaksınız? Canan Yolaç'ın Sonsuz Biliş adlı kitabının uygulamalı bir çalışması niteliğinde olan söyleşi, 30 Mart Cumartesi 16.00'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

tür Merkezi'nde.

● Bingür Sönmez ile Söyleşi ve İmza

"Ateşe Dönen Dünya Sanki" kitabının yazarı Prof. Dr. Bingür Sönmez, 31 Mart Pazar saat 18.00'de Kadıköy Belediyesi Muhtar Özkaya Halk Kütüphanesi'ne konuk oluyor. Söyleşiye herkes davetli.

● Dünya Su Günü Söyleşi

1993 yılında Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, 22 Mart tarihini "Dünya Su Günü" olarak ilan etti. Giderek büyüyen temiz su sorununa dikkat çekmek, içilebilir su kaynaklarının korunması ve evlerimizde uygulanabilecek tasarruflar hakkında farkındalık sağlamak amacıyla yapılacak olan çevre okur-yazarı Banu Yılmaz'ın söyleşi 2 Nisan Salı 14.00'te Caddabostan Kültür Merkezi'nde.

● Kitap Okuma Günleri

Kozyatağı Kültür Merkezi'nde yazar Fatma Burçak'ın eşliğinde her hafta Çarşamba günleri Türk ve Dünya Edebiyatından farklı kitapların okunarak kitapseverlerle buluşmanın düzenleneceği kitap okuma günlerine davetlisiniz. Saat 14.00'te başlayacak etkinlikte tartışılacak kitaplar şunlar:

● Tan Sağtürk ile Söyleşi ve İmza

Bale sanatını Türkiye'de geniş kitlelere sevdiren Tan Sağtürk, çocuklara baleyi tanıttığı hem eğitim hayatlarına hem de kişisel gelişimlerine katkı sağlamayı amaçladığı Bale Stüdyosu ve klasik eserlere yeniden hayat verdiği Ada Bale Gösterisinde Fındıkkıran ve Uyuyan Güzel kitaplarıyla, bale üzerine konuşulacak sohbet çocuklar ve tüm sanatseverleri bekliyor. 6 Nisan Cumartesi 15.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

● SERGİ

● 100. Yılında Kartpostallarla Balkan Savaşları Osmanlı'nın tek başına giriştiği son savaş. Acı bir yenilgi onur kırıcı bir barış antlaşması. Bu hengâmede tutsak düşen genç bir Osmanlı subayının Sofya'daki tutsaklık günlerinde topladığı kartpostalları oluşturduğu albüm. Bu acı savaşta Bulgar Devletinin bakiş açısını yansıtan ve Türk kamuoyunca bugüne kadar hiç bilinmeyen kartpostallar sergide bütüncül bir belgeselin kareleri olarak değerlendiriliyor, yorumlanıyor. Sergi 6 Nisan'a kadar Caddabostan Kültür Merkezi'nde görülebilir.

● Antik Uygarlıklar Sergisi

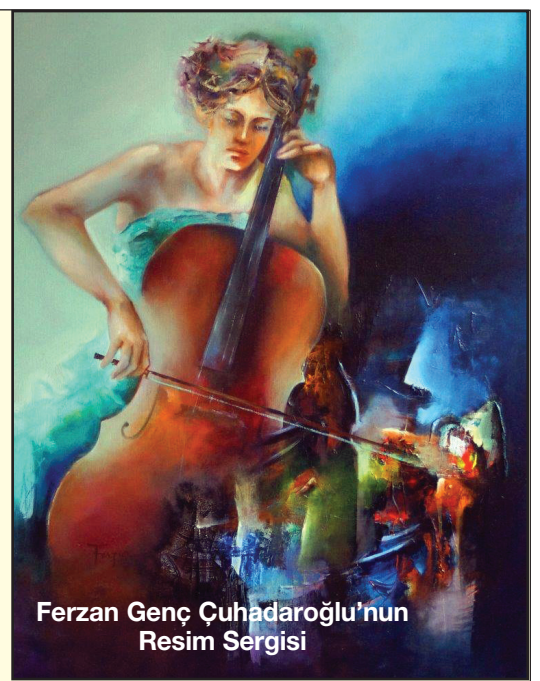
Antik Uygarlıklar Atölyesi, tarihe damgasını vurmuş olan uygarlıkların izinde insan-doğa-evren ilişkisini felsefe, kültür, sanat sembolisiyle keşfetmeye davet ediyor... Sizleri Mısır, Grek, Hint, Maya, Hitit, Roma, Sümer uygarlıklarına ait dünya müzelerindeki eserlerin küçük reproduksiyonlarının ve bilgilerin yer aldığı Antik Uygarlıklar Reprodüksiyon Atölyesinin sergisi 29 Mart-7 Nisan tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

● Tuvalde Açan Çiçekler

Serap Tetik, 31 Mart-7 Nisan tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde açacağı sergisiyle ilgili şunları söylüyor: "Doğada görmeye alışık olduğunuz çiçekler tüm güzelliği, canlılığı renkleri ile benim tuvalimde açsın istedim. Çalışmalarım doğaya olan hayranlığımın tuval üzerindeki yansımasıdır..."

● Mizah Sergisi

Mizah Haftası Etkinlikleri çerçevesinde Türk mi-



Ferzan Genç Çuhadaroğlu'nun Resim Sergisi

zahının evrensel yansımalarından uluslararası karikatür yarışmalarında ödüllü Nasreddin Hoca'nın figürlerinin yer aldığı seçki Karikatürçüler Derneği, 1-9 Nisan tarihleri arasında Barış Manço Kültür Merkezi'nde izleyiciyle buluşturuyor.

● Demet Yersel "Portre" Sergisi

Kızıltoprak Sanat Galerisi'nde 9 Mart-3 Nisan 2013 tarihleri arasında gerçekleşecek olan Demet Yersel'in "Portre" isimli sergisine tüm sanatseverler davetli.

● Ferzan Resim Sergisi

Ferzan Genç Çuhadaroğlu'nun resim sergisi 30 Mart - 25 Nisan tarihleri arasında Tolga Eti Sanatçıları'nda görülebilir. 0216 368 26 79

● Mesut Eren Resim Sergisi

Mesut Eren Resim Sergisi, 30 Mart - 12 Nisan tarihleri arasında Düş Yolcusu Sanat Durağı'nda görülebilir. 0216 386 99 03

KADIKÖY DIŞINDAN

● SERGİ

● ANAFOD "Bir Zamanlar" Sergisiyle açılıyor İstanbul Anadolu Yakası Fotoğraf Sanatı Derneği (ANAFOD), Türkiye fotoğrafının 11 ustasının "Bir Zamanlar..." sergisiyle merhaba diyor. Ara Güler, Ergun Çagatay, Ersin Alok, Gültekin Çizgen, Halim Kulaksız, İbrahim Zaman, İsa Çelik, İzzet Keribar, Nusret Nurdan Eren, Sabit Kalfagil ve Şakir Eczacıbaşı'nın fotoğraflarından oluşan sergi, 30 Mart Cumartesi günü saat 17.00'de ANAFOD'un Maltepe'deki merkezinde açılacak. Tüm fotoğrafseverler davetli. 0216 399 41 15

● "Kelebek Kadınlar - Düşler - Karabasanlar" Sergisi

Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nazan Erkmene kişisel resim sergisi 6 Nisan-26 Nisan 2013 tarihleri arasında Teşvikiye Akyol Sanatçı'nda toplumun izlemine sunulacak. "Kelebek Kadınlar-Düşler-Karabasanlar" sergisi ile ilgili olarak sanat eleştirmeni Canan Beykal "Ana motif kelebek kadın olan bu sergide Nazan Erkmene, bu kez dünyaya ve kadınlık hallerine kelebeğin gözünden bakıyor" diyor. 0212 231 61 50



AJANDASI

Kadıköy'de gerçekleştirilen etkinliklerinizin Gazete Kadıköy Kültür Sanat Ajandası'nda yayınlanmasını istiyorsanız gazetekadikoy@gmail.com'dan bize ulaştırabilirsiniz.

ATANAS MATSOUREFF

MASTER CLASS
SULU BOYA ÇALIŞMASI

Master Class in Istanbul

12.04.2013 - 15.04.2013

12 - 13 - 14 - 15 NİSAN 2013
TARİHLERİNDE 6 SAAT
DİKMEN SANAT
FENER KALAMIŞ CAD. CENGİZ TOPEL SOK.
ENGİN APT. NO: 3/3 KALAMIŞ / İSTANBUL
İRTİBAT TEL: 0532 315 31 92
0532 440 50 63
ender-dikmen@hotmail.com
amatsoureff@gmail.com

ÖZEL MIMOZA BUTİK YAŞLI BAKIM MERKEZİ



TUZLADA 22 KİŞİYE ÖZEL EVİNİZDEKİ KONFORU ARATMAYACAK YAŞAM

- * 5 KATLI VİLLADA KONFORLU YAŞAM
- * DOKTOR - HEMŞİRE - HİZMETİ
- * ODALARDA LED TV, BANYO, WC
- * KÜTÜHANE VE HOBBY ÇALIŞMALARI
- * KİŞİSEL VE SOSYAL ETKİNLİKLER (SİNEMA, TİYATRO, KONSER)
- * SALONDA ŞÖMİNE KEYFİ
- * BAĞÇEDE BARBEKÜ PARTİSİ, ŞEHİR GEZİLERİ
- * İNTERNET İMKANI

İLETİŞİM - ADRES:
POSHANE MAH. BARBAROS HAYRETTİN CAD. DESTAN SOK. NO:4
TUZLA/İSTANBUL

info@mimozahuzurevi.com (216) 447 44 62
(535) 437 08 60
(532) 421 1371



MİMARLIK MÜHENDİSLİK İNŞ. TİC. LTD. ŞTİ.

1975 yılından itibaren uzman ekibimizle yurt içi ve yurt dışındaki proje hizmetleri vermemiz; Binalarınızda da gerekli teknik incelemelerini yaparak Deprem Risk Raporu hazırlamaktadırlar.



EKE MİMARLIK MÜHENDİSLİK İNŞAAT TİC. LTD. ŞTİ.
Fahrettin Kerim Gökalp Cad. Burcu Apt. No: 122 D.17 Fenerolu / İSTANBUL
Mail: ekemuhendislik@gmail.com
www.ekemuhendislik.com - eke@ekemuhendislik.com



T.C. ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI

Firmamız 6306 Sayılı Kanun Kapsamında Riskli Yapı Tespiti Konusunda T.C. Çevre Ve Şehircilik Bakanlığının Lisanslandırılmış Kuruluşudur.

REFERANSLARIMIZ:

- Çevre ve Şehircilik Bakanlığı İstanbul İl Müdürlüğü
- Ankara Millî Savunma Bakanlığı Nato Enf. Daire Başkanlığı
- İstanbul Millî Savunma Bakanlığı Nato Enf. Daire Başkanlığı
- İzmit Millî Savunma Bakanlığı Nato Enf. Daire Başkanlığı
- Anadolu Yakası PTT Başmüdürlüğü
- Avrupa Yakası PTT Başmüdürlüğü
- Anadolu Yakası Türk Telekom Başmüdürlüğü
- İstanbul Büyükşehir Belediyesi
- İzmit Büyükşehir Belediyesi
- Değirmentepe Belediyesi
- Gebze Belediyesi
- Bursa Belediyesi
- Gölcük Belediyesi
- İhsaniye Belediyesi
- Halideire Belediyesi
- Adapazarı Belediyesi
- Van Merkez Belediyesi

Tel : 0216 565 56 94
0216 565 56 95
Fax: 0216 565 56 98

Kadıköylü çocuklar okuyor!



Fotoğraflar: Sinem TEZER



Her yıl Mart ayının son haftası kutlanan 'Kütüphane Haftası'na katılan Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezleri'nin öğrencileri, yaptıkları 'Oku-Yorum Yürüyüşü' ile kitapların ve kütüphanelerin önemine dikkat çekti, daha çok kütüphane istedi.

Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezleri'nde eğitim gören 7. ve 8. sınıf öğrencileri, 49. Kütüphane Haftası etkinlikleri kapsamında "Oku-Yorum Yürüyüşü" yaptılar. 23 Mart Cumartesi günü saat 13.00'te Halitağa Caddesi'ndeki çeşme önünde buluşan Bedri Rahmi Eyüboğlu, Cemal Süreya, Fazıl Hüsni Dağlarca ve Kemal Tahir Çocuk Etüt Merkezi öğrencileri, "Okuyorum" sloganları eşliğinde, ellerinde balonlarla cadde boyu yürüdüler. Daha sonra bir basın

açıklaması yapıldı. Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezleri öğrencileri adına hazırlanan açıklamayı, 8. sınıf öğrencisi Ebru Bayraktar okudu. Kitap okumanın zekâyı, bilgiyi artırdığını, hayal gücünü, dünyaya bakış açısını ve merak duygusunu geliştirdiğini, stresi azalttığını belirten Bayraktar, tüm bu kazanımlara rağmen ülkemizde kitap okuma oranının zayıf, kütüphanelerin yetersiz ve kütüphane kullanımının cıvız olduğuna dikkat çekti. Bayraktar, "Bu tablonun değişmesi için bizlere

birtakım görevlerin düştüğünü biliyoruz. Bir aydır kitap okumanın, kütüphane kullanımının önemine ilişkin tartışmalar yaptık, sloganlar ürettik, ayraçlar tasarladık, maskeleri kitap kapağına çevirdik ve bu yürüyüşü organize ettik. Küçük de olsa bir duyarlılık yaratabiliysek ne mutlu bize. Biliyoruz ki okuyan, araştıran, tartışan toplumlar ilerler ve özgürleşir. Bunun için okumanın, bilgiye erişmenin önündeki engellerin kalkması için bundan sonra da çalışacağız, yanlışlara dikkat çekeceğiz. Öncelikle

bizler, kitapların sansürlü, pahalı, yasak olmadığı ve kolay erişilebilir olduğu bir dünya ve okuyan bir toplum istiyoruz" dedi. Daha fazla kütüphane açılmasını, kütüphanelerin herkese hizmet vermesini ve okullara kütüphaneler açılmasını isteyen Ebru Bayraktar, etkinliğe katılan, yürüyüşe destek veren herkesi, hiç vakit kaybetmeden kütüphanelere üye olmaya davet etti. Etkinlik, Çocuk Etüt Merkezi öğrencileri Sonnur İme, Eda Halhalı ve Duygu Güneysu'nun gitar dinletisiyle sona erdi.

DERYA ÖZALP

KİŞİYE ÖZEL GÖMLEK ATÖLYESİ

Gömlekleriniz sizin vücut ölçülerinizde sizin istediğiniz model detaylarında, isminiz gömleğinizin üzerine işlenerek size özel hazırlanır.

ADRES : Fahrettin Kerim Gökay Cd. Yeni İmar Sk. Yavuz Apt. 10/1B Ziverbey/Kadıköy
TEL : 0216 347 59 25

www.deryaolzalpatolye.com

TREN KAZASINDA ACI KEŞİF

12 Temmuz 2012'de Feneryolu Tren İstasyonu'ndan trene binmek isteyen Ebru Gültekin İlcalı, önce 4 yaşındaki oğlu Ege'yi vagona koymuş, ardından bebek arabasıyla birlikte kapıya doğru hareket etmişti. Bebek arabasını geçiren kapıların aniden kapanması üzerine dışarıda kalan İlcalı, kapıyı açmak için çabalarırken tren hareket etmiş ve genç anne feci şekilde can vermişti. Olayın ardından peronla tren vagonlarının arasındaki mesafe tartışılırken, TCDD'ye eksik personelle hizmet verdiği ve güvenlik önlemlerinin yeteri kadar olmadığı yönünde eleştiriler yöneltilmişti. Okan Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olan Ebru Gültekin İlcalı'nın ailesi, İstanbul Anadolu 30. Asliye Ceza Mahkemesi'nde dava açarak sorumluların cezalandırılması istemişti.

Dava kapsamında Feneryolu Tren İstasyonu'nda mahkeme heyeti keşif yaptı. Mahkeme hakimi ve uzman bilirkişilerden oluşan 6 kişilik heyet, aynı trenin istasyona gelmesini istedi. Olayın yaşandığı tren istasyona getirilirken Ebru Gültekin İlcalı'nın yakınları hazır bulundu. Hakimin isteği ile vagonla peron arasındaki mesafe ölçülürken 26 cm. olarak kayıtlara geçti. Ardından basamakla peron yüksekliği ölçülürken 25 cm. olarak belir-



Geçtiğimiz yıl Temmuz ayında, trene binmek isterken tren kapılarının bebek arabasının üzerine kapanması sonucu peronla vagonların arasına sıkışarak hayatını kaybeden akademisyen Ebru Gültekin İlcalı'nın davası için Feneryolu İstasyonu'nda keşif yapıldı.

lendi. Ardından Ege'nin arabası trenin kapısına sıkıştırılırken, hareket etmesi istendi. Fakat tren hareket etmedi. Hakim, görgü şahitlerinin kapı açıkken trenin hareket ettiğini ve İlcalı'nın açık kapıdan girmeye çalıştığını vurguladığını söyleyerek keşif sırasında bu olayın yaşanmamasının düşündürücü olduğunu söyledi. İlcalı'nın eşi Akın İlcalı da trenin kapısı yarı açıkken tren hareket ettiğini kazanın meydana geldiğini belirterek, keşif sırasında bunun yaşanmamasının soru işaretleri oluşturduğunu vurguladı. Keşif sırasında bulunan TCDD yetkilileri ise kapılar açıkken trenlerin hareket etmeyeceğini söyledi.

Ebru Gültekin İlcalı'nın eşi Akın İlcalı, trenin kapılar açıkken hareket etmemesinin gerçekçi olmadığını söyleyerek şahitlerin ifadelerinin tam tersi yönde olduğunu vurguladı. İlcalı, "Burada sadece makinist ve kondüktör suçlu değil, TCDD'nin işletmesi ve yönetimi de suç-

lu. Şahitler kapılar açıkken eşimin içeriye girmeye çalıştığını ama trenin halen

hareket ettiğini söylüyor. Keşif sırasında ise tren hareket etmiyor. Biz hayat boyu bu acıyı yaşayacağız ama trenle yolculuk edenleri TCDD güvenle taşıyor. Trenleri kullanan herkes aynı tehlikelerle karşı karşıya. Sanıkların halen aynı yerde görev yapması bile soru işareti" dedi.

■ TCDD:

'BİZ DE ZARAR GÖRDÜK!'

Öte yandan TCDD yönetiminin dilekçe vererek davaya müdahil olarak katılmak istediği öğrenildi. TCDD Genel Müdürlüğü, taksirle adam öldürme suçlamasıyla kamu davası açılan makinist ve kondüktörün cezalandırılmasını istedi. Ailenin açtığı davadan dolayı zarar gördüklerini belirten TCDD yetkililerinin kendi görevlerinin cezalandırılmasını istemesi şaşkınlık yarattı. Fakat, TCDD'nin suçladığı iki görevlinin halen aynı hat üzerinde çalışmaya devam ettiği görüldü. Akın İlcalı, "TCDD yetkilileri panik içinde kendilerini kurtarmaya çalışıyor. Suçladıkları personelleri halen aynı hat üzerinde aynı görevlerini sürdürüyor. Yaptıklarını samimiyetten ve gerçeklerden uzak görüyoruz. Biz suçluların hepsinin cezalandırılmasını ve insan hayatının bu kadar ucuz olmamasını istiyoruz" dedi.



Sarakoğulları Mobilya
METİN SARAK



1985 yılında faaliyete başlayan Sarakoğulları Mobilya kaliteden ödün vermeden siz müşterilerimize hizmet vermektedir.

Fabrika : Fahri Korutürk Cad. Ayabakan Sok. no :6
Kartal / İST. 0216 389 41 98

Showroom 1 : Kızılay Bulvarı no: 83/A
Kartal / İST. 0216 488 90 37

Showroom 2 : Atatürk Mah. Sütçü İmam Cad. 21/B
Ümraniye / İST. 0216 461 80 50

Showroom 3 : Sahrayıcedid Mah. Atatürk Cad. no: 26/2
Kadıköy / İST. 0216 369 11 50

www.sarakoğullari.com sarakoğullari@hotmail.com

SU DEPOSU TEMİZLİK ve YALITIM
DEPOTEM LTD. ŞTİ. (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

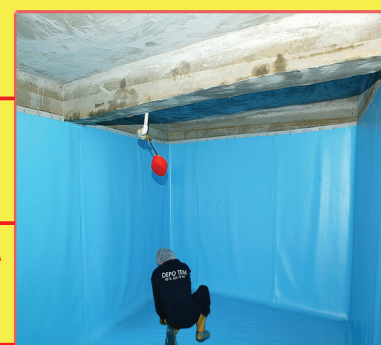
APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOLARINIZI KONTROL ETTİNİZ Mİ?

KİRLİ VE BAKIMSIZ SU DEPOLARI BİNANIZA ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VEREBİLİR!

TAKSİTLİ / EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU DEPOSU YALITIMI

TERAS, ÇATI, İNŞAAT TEMELİ ve SU DEPOSU YALITIMLARI 10 YIL GARANTİLİDİR.

www.depotem.com
BOSTANCI - KADIKÖY



SU KAÇAĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI

464 28 67

İNGİLİZCE DERS VERİLİR

TECRÜBELİ İngilizce Öğretmeninden lise ve üniversite öğrencilerine UYGUN ÜCRETLİ özel ders verilir.

Bilgi için:
0532 522 13 28

GAYRİMENKUL DANIŞMANI OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması Sizi Çağırıyor !!

HEMEN ARAYIN

info@century21-abc.com

Century 21 ABC

0216 355 70 60

Bağdat Caddesi Nizam Palas Apt. No:296 K:1 D:4
Cadebostan / Kadıköy (Teknosa üzeri)
www.century21-abc.com

BOLU

Aramızda CAM ŞİŞE' NİN Lafi mı olur! depoziTO 'O'

taşkesti
doğal minerali su



Cam Şişe **Bolu Dağından** **Doğal Minerali** **Ph 8** **Sodyum Diyetine Uygun** **Kalsiyum**

Su dağıtımımız sadece, Erenköy, Cadebostan, Göztepe, Fenerbahçe, Feneryolu, Kızıltoprak, Eğitim ve Merdivenköy mahallelerinde yapılmaktadır.

15 Litre

450 66 23 450 58 34
Kampanya 31 Mart 2013'e kadar geçerli olup stoklarla sınırlıdır. Katılım için pet damacanının iade edilmesi şarttır

444 4 007
www.taskestisu.com

Sahrayıcedid Gönüllüleri 12 yaşında



Sahrayıcedid Gönüllüleri 12. yaşını Khal-kedon Fenerbahçe tesislerinde kutladı. Kutlama yemeğine gönüllülerin büyük bir çoğunluğu, eski başkanlar, Gönüllü Merkezi Koordinatörü Engin Baran, yönetim kurulu üyeleri Gülçin Ergün, Nurhan Kutman, Ayşen Güler ile Haluk Okumuş ve Kadıköy Belediyesi Meclis Üyesi Hüseyin Özdemir de katıldı.

Yemek büyük bir coşku ve neşe içinde geçti. Açılış konuşmasını yapan Sahrayıcedid Gönüllüleri Başkanı Nurhan Karal Serdar, tüm gö-

nüllüleri birlik beraberlik içinde nice uzun seneler birlikte olmayı dileyerek, katkılarından dolayı geçmiş dönem gönüllü başkanlarına, Gönüllü Merkezi Yönetim Kurulu üyelerine ve Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e teşekkür etti.

YENİ İMAR PLANI KONUSULDU

Sahrayıcedid Gönüllüleri 13 Şubat Çarşamba günü Kadıköy Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürü Erol Özyurt'u konuk ettiler. Yoğun bir katılımın olduğu toplantıda Özyurt, katılımcıla-

rı yeni imar planı hakkında bilgilendirdi. Soru-cevap şeklinde geçen toplantı, mahalle sakinlerinden büyük ilgi gördü.

ÇEVRE BİLİNCİ SEMİNERİ

Sahrayıcedid Gönüllü Evi'nde Kadıköy Belediyesi'nden çevre mühendisi Merve Kulbakan ile Suzan Bodur gönüllülere çevre bilinci üzerine bilgi verdi. Elektrikli ve elektronik atıkların çevreye ve doğaya verdiği zararları kapsamlı bir şekilde açıkladı. Diğer yandan atık yağların su, doğa ve kanalizasyon sistemleri üzerinde

verdiği zararları anlattı.

BİLİNCİSİZ İLAÇ KULLANIMINA DİKKAT!

Sahrayıcedid Gönüllüleri; Defne Parkı Gönüllü Evi'nde Dr. Mehmet Akif Yılmaz'ı konuk etti. Katılımcıları ilaç kullanımı hakkında bilgilendiren Dr. Yılmaz, ilaçların sadece doktor kontrolünde kullanılması gerektiğini vurguladı ve yararı olduğu kadar yan etkilerinin de olduğunu anlattı. Bilinçsizce kullanılan ilaçların ilerde büyük zararlar verebileceğinin altını çizdi.

Diyarbakır'a giysi ve kırtasiye yardımı

Bostancı Gönüllüleri Sosyal Komitesi'nin hazırladığı 2. el giysi ve kırtasiye malzemesiyle, 2. seri ansiklopediler, Diyarbakır'daki bir okula gönderildi.

Okulu öneren Kadıköy Belediyesi'ne ait kız yurdunun Müdür Yardımcısı Huriye Ekşioglu, aynı zamanda kargo sponsoru bularak malzemelerin okulu ücretsiz olarak gönderilmesini sağladı. Tüm Gönüllü Evi üyeleri, yaptıkları kırtasiye ve giysi yardımıyla bu güzel etkinliğe katkıda bulundu. Eğitim Komitesi Başkanı Ahmet Polat kolileri hazırladı. Malzemeler, Gönüllü Evi Başkanı Tunay Soydan, Sosyal Komite Başkanı Banu Doğrugüven ve Kız Yurdu Müdür Yardımcısı Huriye Ekşioglu nezaretinde 1 Mart Cuma günü araca yüklendi ve kargoya teslim edildi. Yardımlar Diyarbakır'a ulaştığı zaman okulun öğretmenleri nezaretinde dağıtılacak ve Bostancı Gönüllü Evi'ne bilgi verilecek.

MERKEZİ SİSTEMDE PAY ÖLÇERİN ÖNEMİ

Merkezi sistem ile ısınan binalarda devlet tarafından artık yapılması zorunlu kılınan pay ölçer ile ilgili bilgi vermek için Bostancı Gönüllü



Evi'nde 5 Mart Salı günü düzenlenen toplantıda konuşan Makine Mühendisi Cengiz Solakoğlu, katılımcılara bu konudaki bilgilerini aktardı. Enerji konusunun günümüzün en önemli ögesi olduğunu, tükenmekte olmasından dolayı ülkeler

arasında bir enerji kavgasının başladığını belirtti. Pay ölçeri yaptırılmadığı takdirde şu an için maddi bir cezanın olmadığını ama ileriki yıllarda torunlarımızın bu bedeli ödeyeceğini söyledi. 2007 yılından sonra yeni binalarda ısı ölçerin zorunlu, eski binalarda da 5 yıl içinde geçilmesinin mecburi kıldığını belirtti. Pay ölçerin adil bir sistem olduğunu, 1 derece oda sıcaklığının yüzde 6 tasarruf sağladığını vurgulayan mühendis Solakoğlu, bu aletin kısma görevi yaptığını söyledi ve konuşmasının sonunda hiçbir toplumda tasarruf bilinci olmadan bir aletin yüzde yüz katkı sağlayamayacağını belirtti. Katılan apartman yöneticilerinin sorularıyla etkinlik son buldu.

ENGELLİ MERKEZİ'NDEN GÖNÜLLÜ MERKEZİ'NE ZİYARET

Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Danışma Merkezi'nden sorumlu Canan Öner, Engelsiz İş İstihdam görevlisi Esra Nehir, Görme



Engelli biriminden Meysa Yılmaz'ın katılımlarıyla 6 Mart Çarşamba günü ziyaret gerçekleştirildi. Konuşmacılar Engelli Merkezi'ndeki eğitim çalışmalarından, merkezde açılan kurslardan ve engelli haklarında bilinmeyenlerden bahsettiler ve bu konular hakkında bilgilerini paylaştılar. Ayrıca çok sayıda engelli vatandaş dinleyici olarak katıldı, soru ve önerileriyle katkıda bulundu. Herkesin memnun ayrıldığı etkinlik, tekrarı yapılmak üzere son bulmuştur.



ERENKÖY'de 'DİYABET' semineri

Kadıköy Belediyesi Erenköy Gönüllüleri Sağlık Komitesi, 1 Mart Cuma günü Erenköy Gönüllü Evi'nde "Diyabet" konulu bir seminer düzenledi.

Diyabetin insülin hormonunun yokluğu ve yetersiz olması durumunda kan şekerinin hücre dışında ve kanda yükselmesi ile ortaya çıkan bir hastalık olduğunu söyleyen Dr. Yaser Süleymanoğlu, pankreas'tan salgılanan insülin hormonunun tamamen ya da kısmen eksikliğine bağlı kan şekeri yüksekliği ile şeker hastalığının kendisini gösterdiğini vurguladı.

Dünyada 40 milyon Türkiye'de ise 12 milyon kişinin şeker hastası olduğuna dikkat çeken Dr. Süleymanoğlu, şeker hastalığının belirtilerini şöyle anlattı: "Kilo kaybı, yorgunluk, ağır kuruluğu, çok sık acıkma, sık idrara çıkma, sık su içme, kaşıntı, açlık kan şekerinin 100mg. DL. üzerinde olması, tokluk kan şekerinin ikinci saatte

140mg. DL. üzerinde ise günün herhangi bir saatinde bakılan kan şekeri 200mg. DL. üzerinde ise diyabet teşhisi konulur. Ailesinde şeker hastalığı bulunanlar, şişman veya kilo fazlalığı süresinde kan şekerinde yükselme olanlar, yüksek tansiyonu, yüksek kolestronu olanlar, erken yaşta kronik kalp hastalığı olan kişiler şeker hastalığına daha yatkın. Şekerin fazlalığında da, eksikliğinde de şeker hastalığı ortaya çıkabiliyor. Şeker kontrol altına alınmazsa bütün organları bozabiliyor. Diyabetten korunabilmek için düzenli kilo kontrolü şart. Ayrıca kişiye özgü spor yapılmalı, sağlıklı beslenmeli, üç ana öğün üç ara öğün yemeli."

Dr. Yaser Süleymanoğlu, seminer sonunda konukların sorularını cevaplandırdı. Gönüllü Evi Başkanı Nesrin Kaynak da Dr. Yaser Süleymanoğlu'na teşekkür ederek, konukları Gönüllü Evi tarafından yapılacak olan seminerlere ve etkinliklere katılmaya davet etti.

Evlendirme'de 'İçimden Geçenler' konseri



İstanbul Musiki Aşıkları Türk Müziği Topluluğu, 6 Mart Çarşamba akşamı, Kadıköy Evlendirme Dairesi Salonunda, Şef Sayın Sevinç Çelebi Şekerci yönetiminde "İçimden Geçenler" adlı bir konser verdi.

Topluluk, bu güzel konser gecesinde, gösterdiği performansla büyük alkış aldı. Sunuculuğunu bestekâr ve şair Sami Derintuna'nın yaptığı bu güzel geceye pek çok seçkin konuk katıldı. Türkiye'nin yetiştirdiği en iyi şairlerden Tekin Gönenç ile bestekâr ve güfte yazarı Turhan Taşan, kendi söz ve bestelerinin okunduğu gecede bulunmaktan çok mutlu olduklarını ifade ettiler. Ayrıca Kadıköy'ün simge

isimlerinden yazar Dr. Müfid Ekdal ile eşi geceye katılarak onur verdiler.

İstanbul Musiki Aşıkları Türk Müziği Topluluğu, gerek koristleri ve gerekse solistleri ile seçkin konuklara unutulmaz bir gece yaşattı. Koro Şefi Sevinç Çelebi Şekerci, "Bizlere bu konser olanaklarını sağlayan; başta Kadıköy Belediye Başkanı, Av. Selami Öztürk'e, Gönüllü Eğitim ve Danışma Merkezi Müdürü Engin Baran'a, Gönüllü Eğitim Merkezi Kütür-Sanat Bölümü Sorumlusu Nesibe Müsevitoglu'na ve Müzik Gönüllüleri Başkanı Şükran Eröz'e teşekkürlerimi sunuyorum" diyerek geceyi sonlandırdı...

EDEBİYATIMIZDA KADIN ROMANCILAR VE ŞAİRLER

TÜRK Dili ve Edebiyatı öğretmeni ressam A. Ece Olpak, Acıbadem Gönüllü Evi'nde, 5 Mart Salı günü "Edebiyatımızda Kadın Romancılar ve Kadın şairler" konulu bir söyleşi yaptı. Etkinliğe katılan gönüllüler geçmiş dönemde yaşamış kadın romancı ve şairlerimizin hayatlarını, eserlerini, sanat yaşamlarını ayrıntılarıyla öğrenerek

bilgilendiler, merak ettikleri konularla ilgili Ece Olpak'a sorularını yönelttiler. Keyifli geçen söyleşinin sonunda Acıbadem Gönüllüleri Başkanı Ayşen İzgi tarafından konuşmacı Ece Olpak'a teşekkür belgesi verildi. Ece Olpak da katılımcılara teşekkür ederek, edebiyatımızla ilgili bilgilendirme söyleşilerinin devam edeceğini ifade etti.



KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 346 57 57 / 29 MART - 7 NİSAN 2013

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

İLK YARDIM EĞİTİMİ Eğitim Hemşiresi Duygu Sever Öztürk Tarih: 29.03.2013 / 14.00 Yer: Bostancı Gön. Evi Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri, Center Hospital İşbirliği ile	Saat: 20.00 Yer: Kadıköy Evlendirme Dairesi Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri
DÜNYA TIYAROLAR GÜNÜ KUTLAMASI Eğitmen, TV Oyuncusu Mustafa GÖRGÜN Tarih: 29.03.2013 / 14.00 Yer: Sahrayıcedid 23 Nisan Parkı Gönüllü Evi Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri	HEY GİDİ GÜNLER HEY Komedyen, Sinema Sanatçı Yalçın Otağ (Ateş Böceği Yalçın) Tarih: 04.03.2013 Saat: 14.00 Yer: Moda Gönüllü Evi Düzenleyen: Moda Gönüllüleri
RESİM SERGİSİ Tarih: 30 Mart-05 Nisan 2013 Açılış: 30.03.2013 / 14.00 Yer: Kadıköy Şehremaneti Sanat Galerisi Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi İşbirliği ile	GÖNÜLLÜ OLMAK NEDİR? NASIL GÖNÜLLÜ OLUNUR? İnal Aydınoglu Tarih: 04.04.2013 Saat: 14.00 Yer: Rasimpaşa Gönüllü Evi Düzenleyen: Rasimpaşa Gönüllüleri
"VATAN YAHUT SİLİSTRE" TIYATRO OYUNU Tarih: 01.04.2013 / 20.00 Yer: Banış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Tiyatro Gön. TEMİZ SU VE SU TASARRUFU FARKINDALIĞI Çevre Okur Yazarı Banu Yılmaz Tarih: 02.04.2013 / 14.00 Yer: Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri	NEVBAHAR TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ Şef Semra Çıtır Tarih: 04.04.2013 Saat: 20.00 Yer: Acıbadem İstek Vakfı Konser Salonu Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri Davetiyelidir. İletişim: 0536 573 70 55
ÇEVRE İLE İLGİLİ BİLGİLENDİRME Kadıköy Belediyesi Çevre Mühendisleri Suzan Bodur, Merve Kulbakan Tarih: 02.04.2013 / 14.00 Yer: Rasimpaşa Gön. Evi Düzenleyen: Rasimpaşa Gönüllüleri	ANTERNATİF ENERJİ KAYNAKLARI Uzm. Öğretim Görevlisi N. Simay Bodur Tarih: 05.04.2013 Saat: 14.00 Yer: Acıbadem Gön. Evi Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri
BOSTANCI GÖNÜLLÜLERİ TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ Şef İtler Burak Kalay Tarih: 02.04.2013 / 20.00 Yer: Caddebostan Kültür Merkezi Büyük Salon Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri Davetiyelidir. İletişim: 0216 361 30 88	KUANTUM TEKNİKLERİ Kuantum Uzmanı Serpil Çirici Tarih: 05.04.2013 Saat: 14.00 Yer: Erenköy Gön. Evi Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri
GENÇ NEFESLER TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ Şef Gürhan Yaman Tarih: 02.04.2013 / 20.00 Yer: Acıbadem İstek Vakfı Konser Salonu Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri	FENG SHUE Araştırmacı Eğitimci Tülay Kahyaoglu Tarih: 05.04.2013 Saat: 14.00 Yer: Osmanağa Gön. Evi Düzenleyen: Osmanağa Gönüllüleri
AİLE İÇİ İLETİŞİM İletişim Prof. Günleri Malkoç Tarih: 03.04.2013 / 14.00 Yer: Fenerbahçe Gönüllüleri Evi Düzenleyen: Fenerbahçe Gönüllüleri	İLKYARDIM EĞİTİMİ Eğitim Hemşiresi Duygu Sever Öztürk Tarih: 05.04.2013 Saat: 14.00 Yer: Rasimpaşa Gönüllüleri Evi Düzenleyen: Rasimpaşa Gönüllüleri Central Hospital İşbirliği ile
KADIN PSİKOLOJİSİ ÜZERİNE PSİKODRAMA Eğitimci Ve Davranış Bilimcisi Hacer Mertler Tarih: 03.04.2013 / 14.00 Yer: Sahrayıcedid 23 Nisan Parkı Gönüllüleri Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri	DÜNYA HUKUKÇULAR GÜNÜ KUTLAMASI Av. Lütfü Ural, Akile Vardar Tarih: 06.04.2013/09.30 Yer: Özgürlük Parkı Ruk Cafe Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri
OZON TEDAVİSİ Dr. Darcan Harezişvili Tarih: 03.04.2013 Saat: 14.00 Yer: Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu Düzenleyen: Caddebostan Kültür Merkezi	FENERBAHÇE GÖNÜLLÜLERİ VE KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ TEMEL FOTOĞRAFÇILIK KURSLARININ KARMA FOTOĞRAF SERGİSİ Tarih: 06-12 Nisan 2013 Başlangıç Tarihi: 06.03.2013 Saat: 17.00 Yer: Kadıköy Şehremaneti Sanat Galerisi Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri, Kadıköy Belediyesi Gençlik Merkezi İşbirliği ile
"KADIN ÖYKÜLERİ" TIYATRO OYUNU Yazarın Tülay Bilgin, Mukaddes Işık Yönetmen: Cebail Keleş (Beyaz Atlı Prens, Çift Kişilikli, Dul Kadının Toplumsal Anatomisi) Tarih: 03.04.2013 Saat: 20.00 Yer: Halis Kurtçu Kültür Merkezi Düzenleyen: Hasanpaşa Gönüllüleri	SUNAY AKIN İLE SÖYLEŞİ VE İMZA Şair, Yazar, Gazeteci, Araştırmacı, Tiyatro Oyuncusu Sunay Akın Tarih: 07.03.2013 Saat: 14.00 Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi Konferans Salonu Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri
NEV TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ Şef Prof. Nermiş Kaygusuz Tarih: 03.04.2013	İHTİYAÇ SAHİBİ BEBEKLER İÇİN PATİK VE BERE ÖRÜYÖRÜZ Örgü Uzm. Nevin Onan Tarih: 04.04.2013 Perşembe Saat: 14.00 Yer: Caddebostan Gönüllü Evi Düzenleyen: Caddebostan Gönüllüleri

BU SAYFA KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ TARAFINDAN HAZIRLANMAKTADIR.

Kadıköy'ün yeni okuma köşesi: Patika Kitap

Kadıköy'ün yeni kitapçısı Patika Kitap; 'mataramızda kitab-ı hayat' diyerek yayın dünyasında yerini aldı.

● **Semra ÇELEBİ**

Kadıköy çarşı içinde açılan Patika Kitap, hem Kadıköylüye hem de yayınladığı ilk üç kitapla yayın dünyasına merhaba dedi. Kitabevinin açılışına okurun ilgisi yoğundu.

Bilginin ve okumanın profesyonel bir etkinliğe indirildiği, aşırı uzmanlaşmayla ortalama insandan uzaklaştırıldığı bir ortamda, yabancı otların, çalı çırpının arasından bir patika açtı Patika Kitap. Yayınevi, uluslararası devrimci hareketin geride bıraktığı tarihsel ve kuramsal mi-

rasın yanı sıra güncel toplumsal hareketlerin yazılı kaynaklarını da okuyucuya ulaştırmayı hedefliyor.



Düşünce ve edebiyat tekellerinin hegemonyasına direnmeyi ve insan emeğinin üretici ve paylaşımcı değerlerine dayanmayı ilke edinen Patika Kitap; tüm emekçilerin ve coğrafyamızın ezilen halklarının düşünce, estetik ve bilgi dünyasına bilimsel, gerçekçi katkılar sunmayı amaçlıyor.

Patika Kitap; ilk kez Türkiye'de okurla buluşacak olan Çin Kültür Devrimi ve önemli akademisyenlerle belediyeleri buluşturan derleme kitap Devrimci-Halkçı

Yerel Yönetimler'i satışta sunmuş bulunuyor. Almandan çevrilen Komünist Parti Manifestosu ise yayınevinin çıkış kitabı mahiyetinde. Önümüzdeki yayın döneminde okurlarını yepyeni kuramsal ve edebi kitaplarla buluşturacak olan Patika Kitap dayanışmayla, karşılıklı etkileşim, eleştiri ve önerilerle büyüyüp güç-

leneceğine inanıyor. Yolunuz Kadıköy'e düşerse Patika Kitap'a uğramadan geçmeyin. www.patikakitap.com.tr

PATİKA KİTAP
mataramızda kitab-ı hayat

KAYIP İLANI

Kimiğimi kaybettim. Hükümsüzdür. **Hasan ASILBAY**

Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Denetçi belgemi kaybettim. Hükümsüzdür. **Rasim UZUN**

4 TEH 55 numaralı taksi çalışma ruhsatnamesi kaybolmuştur. Hükümsüzdür. **İbrahim ŞAHİN**



Binanız Deprem Yönetmeliği'ne Uygun mu?

0216 550 91 71

www.dartesmuhendislik.com

DARTES MÜHENDİSLİK;
Deprem **ARA**ştırma **TES**pit konularında
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı
tarafından 6306 sayılı kanun uyarınca
Lisanslandırılmış Yetkili Kuruluştur.

Ş. Günlaltay Cad. No: 56/5
Şenesenevler - Kadıköy / İST.



*** Alzheimer**
*** Demans**
*** Felçli**

24 Saat Doktor
-Hemşire
-Hasta Bakıcı
-Sosyal Hizmet Uzmanı
-Fizik Tedavi
-Evde Bakım Hizmeti
-Ambulans Hizmeti

*** Yatağa Bağımlı**
*** Parkinson**
*** Geriatri**

Nazogastrik veya PEG yolu ile beslenen, Suni Solumum Desteğine ihtiyaç duyan, Hastane ve Ameliyat sonrası Yaşlılarımızın Bakımı üzerine uzmanlaşmış bir bakımevidir.



Göztepe Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 359 04 04
Moda Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 550 17 17
Şişli Nezih Yaşlı Bakımevi : 0212 212 17 17
Yakacık Nezih Yaşlı Bakımevi : 0216 452 09 09

ÇOCUKLARIMIZIN HAYALLERİNİ GERÇEKLEŞTİRİYORUZ!



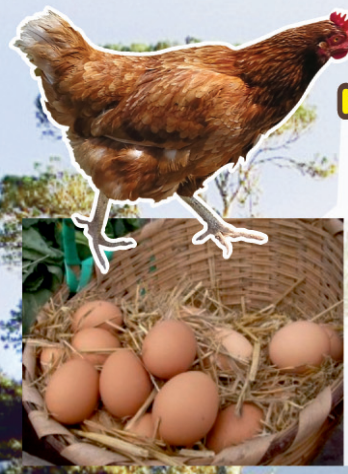
Amacımız, keyifli etkinliklerle çocuklarımızı bedensel, bilişsel, sosyal ve duygusal yönden bulundukları düzeyden ulaşılabilecekleri en üst düzeye ulaştırmaktır. Farkımız: 300m2 geniş bahçe alanı, ferah ve her biri farklı konseptli sınıflarımız, yemek salonu, rehberlik hizmeti, sinema salonu, orff ve modern dans, ekolojik hobi bahçe alanı, temel İngilizce eğitimi, uzman eğitim kadrosu, günlük ya da saatlik oyun grupları, hafta sonları özel doğum günü partileri. Çocuklarınızın mutlulukla yetişeceği okul burasıdır.



Zahit Bey Sokak No:3 Kızıltoprak-Kadıköy/İSTANBUL TEL: 0216 414 95 41
www.kucukmelekler.net
<http://www.facebook.com/KucukMeleklerCocukEvini>

Organik - Doğal
Yöresel - Lezzetli
Ürünler

ÇİFTLİĞİMDEN
kahvaltılık
ÇİFTLİĞİM GIDA SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.



KÖY TAVUĞU ve YUMURTASI

Kuru yolma Köy tavuğu (Helal Kesim) ve Köy yumurtası, bahçelerde, tarlalarda, dağ ve bayırlarda özgür dolaşan tavukların et ve yumurtaları bol miktarda Omega 3 vitamini yüküdür. Omega 3 vitamininin faydası saymakla bitmiyor. Kan yağlarını azaltıcı, kanı inceltici, akışkanlığı artırıcı, pıhtı oluşumunu geciktirici, özellikle damar duvarında ki iltihabi süreçleri engelleyici güçleri vardır. Ayrıca, ritim bozukluklarını engelleyici bir güçleri de var. Dahası hücre çoğalması üzerinde kontrol etkileri var ve bu nedenle kanserden korunmada yardımcı olur.

DOĞAL KÖY EKMEĞİ

Üretiminde hiçbir gıda katkı maddesi kullanılmamıştır. Eski geleneksel doğal ekşitilmiş hamurla mayalanır. 1 hafta tazeleğini korur.



KÖY EKMEĞİNİN FAYDALARI;
*Kansızlığı önler.
*Kolesterolü düşürür
*Kalp damar hastalıklarına karşı koruyucu etki yapar
*Hamile ve emziken kadınların beslenmesinde faydalıdır
*Bebeklerde bazı doğum kusurlarını engellemekte etkilidir
*Bağırsık sistemini kuvvetlendirir
*Çocuklarda öğrenme ve algılama yeteneğini geliştirir
*Diş ve kemik gelişimine yardımcı olur
*Fiziksel gelişimi ve iş gücü kapasitesini artırır
*Kabızlık, hemoroid ve bağırsak kanserinin önlenmesinde etkilidir.

ORGANİK TAM BUĞDAY UNUNDAN EV YAPIMI MANTI



Organik tam buğday unundan, Antrikot etinden yapılan mantının glikemik indeksi düşüktür. Tuz olarak, Himalaya Kristal tuzu kullanılmaktadır. Kan şekerini yavaş yükseltip, yine yavaş düşürdüğünden, diyabet hastaları için de uygun bir gıda maddesidir. Obezite riskinden kaçınanlar için de, tok tutucu alternatif bir ana öğün yemeğidir.



Suadiye Mah. Emin Ali Paşa Cad.
No: 41-H Suadiye - Kadıköy / İstanbul
Tel. & Faks: (0216) 380 69 79
info@ciftligimden.com.tr
www.ciftligimden.com.tr



DOĞAL KEÇİ ve MANDA YOĞURT LARI
Keçi sütü, anne sütünden sonra en faydalı ve anne sütüne en yakın sütte. Keçi sütü ve keçi sütünden ve keçi sütünden yapılan saf keçi yoğurdu ve saf keçi peyniri tüketmek kanser, astım, alerji ve oksürük gibi birçok hastalığa ve özellikle kemik erimesine iyi geldiği belirtilmiştir. Doğal Manda, inek karışımı yoğurt çömlekte sunulmaktadır.



Doğal Enerji kaynağı
Organik kuru meyvalar:
Elma, Fındık, Naturel Kayısı, Üzüm, Ceviz.
Bal:
Doğal Süzme Çiçek Balı.
Yoğurt:
Doğal Manda, İnek Yoğurdu.

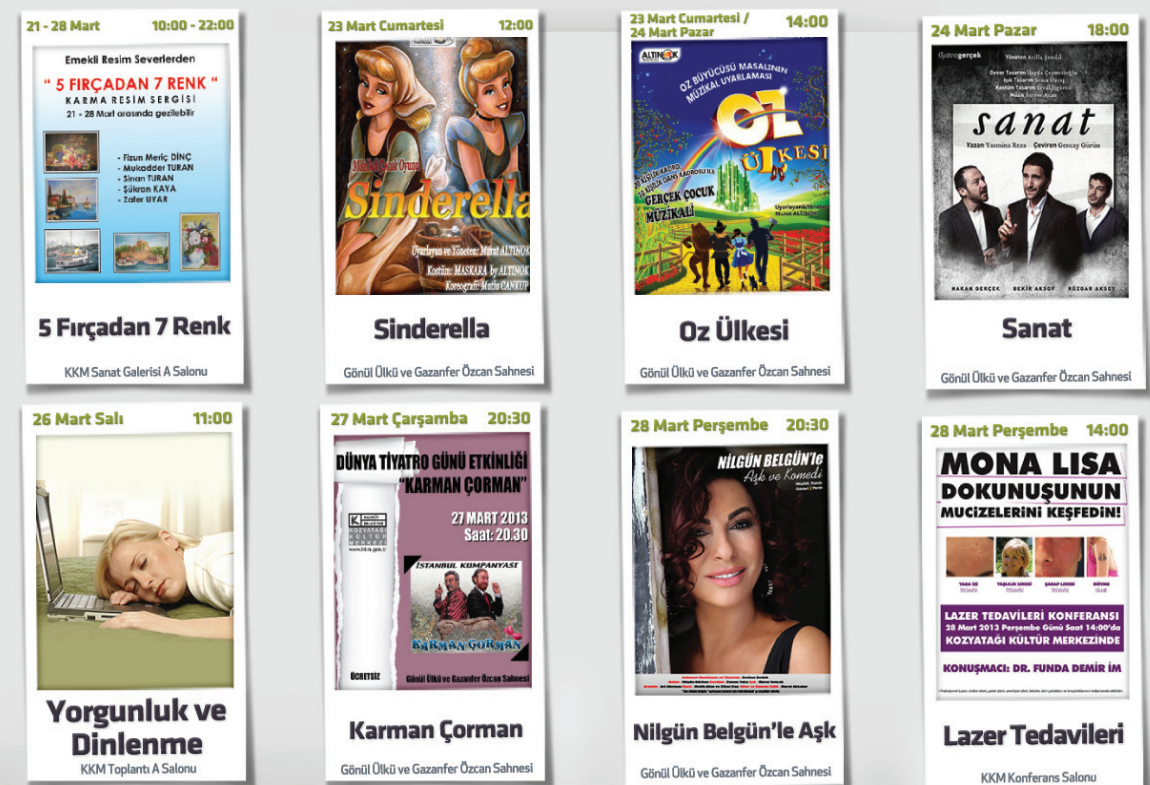


HİMALAYA KRİSTAL TUZU
Dünyada kristal tuz yataklarından en önemlisi Pakistan'da bulunan ve Himalaya kristal tuzu olarak adlandırılan tuzdur. Bu tuzların en büyük özelliği oldukça küçük molekül yapısına sahip olmalarıdır. Yüksek tansiyon, Diyabet, Hamilelerde mide bulantısı, Obezite, Gut, Böbrek taşı, Kanser gibi rahatsızlıklarda kullanılır.

KOZZY'de

ALİŞVERİŞ VE KÜLTÜR MERKEZİ

bu hafta neler oluyor?



Kozzy AVSAR Sinemaları'nda

Her gün ilk seanslar 7 TL
Her Çarşamba tüm seanslar 10 TL
Bu kampanyalar 3 boyutlu filmle ilgili değildir.

Kozzy AVM Avşar Sinemaları
0216 658 02 48



Bayar Cad. Buket Sok. No:20/1 34742 Kozyatığı - Kadıköy / İstanbul 0216 658 00 00

www.facebook.com/kozzyavm • www.twitter.com/kozzyavm



PAKET SERVİS 380 69 79



Pazar günleri açığız.

Murat KATOĞLU

Çin-Rusya enerji anlaşmasının anlamı



Gin Halk Cumhuriyeti'nin henüz yeni seçilmiş olan Devlet Başkanı, bir başka deyişle lideri Şi Cinping, ilk resmi yurt dışı temasını Moskova'da Rusya ile gerçekleştirdi. Bu öyle adet yerini bulsun cinsinden dostluk ve iyi niyet ziyareti değildi. Dünyanın iki dev ülkesinin son derece ciddi, önemli stratejik değerinde bir ekonomik anlaşma yaptığı bilgisi dünya siyaset alemine bomba bir haber olarak düştü. Belli ki Moskova'da varılan anlaşma uzun süredir taraflar arasında görüşülüp ayrıntılarıyla işlenip olgunlaşmıştı. Moskova'da Başkanlar Putin ve Cinping dünya siyasi dengeleri açısından büyük önem arzeden esası enerji alışverişine dayanan bu anlaşmayı yüzleri gülerek imzaladılar.

Bunun öyle iki ülke arasındaki basit bir ticaret anlaşması olmadığı açıktır. Dünyanın en büyük enerji üreten ülkesi Rusya'dır. En çok enerji tüketen ülke ise Çin'dir. Sözleşme, hem doğal gaz, hem de petrol alım satımını kapsamaktadır. İki ülkenin doğal gaz ve petrol şirketleri çok büyük miktarlarda petrol ve doğal gaz kullanımı için el sıkıştılar, uluslararası hukuk kurallarına göre imza atıldılar.

Gelelim işin uluslararası politika veya dünya siyasal dengeleri bakımından yaratacağı etkilere... Biz bir yorumlamaya girmeden, doğrudan tarafların Moskova'daki bazı açıklamalarına kulak verelim. Çin Başkanı Şi Cinping, orada özel düzenlenmiş bir toplantıda, "Rus ve Çin arasındaki güçlü ilişkilerin dünyada stratejik dengeyi sağlayacağını, iki ülkenin güçlü ve yüksek düzeyli ilişkilerinin yalnızca karşılıklı çıkarlar için değil, aynı zamanda barış ve uluslararası stratejik güvenliğin sağlanmasında önemli olduğunu" belirtti. Zaten Batı siyasal çevrelerinde de bu ziyaret ve anlaşmaların, yani bu iki dev ülkenin enerji alanındaki işbirliğinin Atlantik mahrecine karşı bir güç oluşturma ve ABD'ye mesaj olduğu hemen algılandı.

Uzun süredir Asya'nın veya Avrupalıların "Doğu/Uzakdoğu" dedikleri alemin, dünyanın yeni güç merkezi olduğu yavaş yavaş kabul edilmekte. Gazete Kadıköy'de Doğu-Batı kavramları ve bu sorunun tarihsel boyutu üzerine yazılar yayınlamıştım. Asya, büyük bir hızla dünya siyasetinde ağırlık kazanıyor. Yeryüzünün sanayi çağından başlayarak en değerli maddesi sayılan bitip tükenmez çatışmaların ve savaşların başlıca sebebi olan enerji kaynakları; yani petrol ve doğal gaz, dünyadaki siyasal güç dengesinin önde gelen belirleyicisi.

Ortadoğu'yu bir asırdır uzak ve yabancı ülkelerin, emperyal güçlerin elinde oynacak edenin bu enerji kaynakları olduğunu biliyoruz, görüyoruz. Son yıllarda insanlığın bütün gelişmelerine rağmen en acımasız ve kanlı siyasal mücadeleler, bölgesel savaşlar burada cereyan etmiyor mu?

Ama dikkat, Asya'nın son derece zengin petrol havzalarında kavga/çatışma yok. Çünkü, Batılı güç merkezlerinin 1990'lardan sonra Asya'ya nüfuz etme; sızma çabaları sonuçsuz kaldı. Atlantik çevresi Asya kaynaklarına erişemeyeceğini kavradı. Böyle olunca, Ortadoğu'nun önemi ve vazgeçilmezliği bir kat daha değer kazandı. Elde olanı kaybetme korkusu, yerel uyanışlar, Çin ve İran'ın etkisiyle güçlendi. Artık Ortadoğu, Batı siyasal güçleri için "can pazarı" görülmektedir. Afganistan'dan Libya'ya kadar olan coğrafya her ne pahasına olursa olsun kontrol altında tutulmalıdır sabit fikri Batılı sanayi ülkelerinin tutkusudur. Arap baharı, Büyük Ortadoğu projesi, kimyasal silah masalı, demokrasi getirmek, demokratikleştirmek, etnikleştirmek ve daha birçok Batılılarca takdir edilen kavram, proje, yönlendirme, silahlandırma, kargaşa bu tutku ve petrol sevdasından değil midir?

Çin-Rusya anlaşmasının Ortadoğu'nun sıcaklığını daha da arttırabileceğini hatırlamak yararlı olacaktır.



Kadıköy'de "ŞİİRE GEL!" sesleri...

● Semra CELEBİ

İlk kez 1999 yılında UNESCO tarafından ilan edilen ve dünya çapında kutlanan Dünya Şiir Günü, bu yıl Türkiye Yazarlar Sendikası'nın çağrısıyla 21 Mart Perşembe günü Kadıköy sokaklarında kutlandı.

Aralarında Suna Aras, Metin Cengiz, Rabia Mine, Nur Saka, Hakkı Zariç, Nurullah Can ve Emine Erbaş gibi şairlerin bulunduğu grup, Kadıköy Postanesi önünde buluşup, yoldan geçenlere kendi şiir kitaplarıyla Metin Altok'tan Ahmed Arif'e birçok usta şairin dizelerinin yer aldığı bildirileri dağıttı. Ayrıca "Yasak Meyve" adlı şiir dergisi de ücretsiz olarak dağıtıldı. Kimileri merakla kitapları ve bildirileri alırken kimileri almak istemedi. Şairler almak istemeyenlere "Bu-

21 Mart Dünya Şiir Günü'nde Kadıköy'de buluşan Türkiye Yazarlar Sendikası üyesi şairler, yoldan geçenlere usta şairlerin şiirlerini ve kendi kitaplarını dağıttı, almak istemeyenlere "Hiç değilse bugün şiirden korkmayın" diye seslendi.

gün Dünya Şiir Günü. Hiç değilse bugün şiirden korkmayın" diye seslendi. Kitap ve şiir verileri arasında etkinliği izlemeye gelen polisler de vardı. Polislerin kitapları dikkatle incelemesi gözlerden kaçmadı.

Eray Canberk'in kaleme aldığı bu yılki Dünya Şiir Günü Bildirisi'ni Türkiye Yazarlar Sendikası Yönetim Kurulu Üyesi, şair Hakkı Zariç okudu. "Şiirini yitirmekte olduğumuz bir dünyada yaşadığımızı" söyleyen Canberk'in bildirisi-nde şu ifadeler yer alıyor:

■ "TEHLİKE ANINDA KURTARICI ŞİİRDİR"

"Şiir herkesi tanıdık; herkesin bildiğidir. Kırğının fısıltısı, öfkelinin haykırışıdır. Şair de Fuzuli'nin dediği gibi yoksul bir hükümdar, görkemli bir yoksul olabilir. Şair herkes için de söylese, kendi için de söylese türküsünü, sözcükler bir kere dizmeye dökülüp şiir oluşturmaya herkesindir artık şiir.

Şiirin ana maddesi dildir. Öteki yazın sanatlarının da ana maddesi dildir ama şiirinki

daha da dildir! Çünkü şiirde her sözcük kendi anlamını aşar, gizli güç anlamını sunar şiire. Şiir düşüncelerle yazılmaz ama şiirsiz düşünceler de bir işe yaramaz. Şaire de şiirle yaşamak yetmez, şiirde yaşamaya gerekir. Tehlike anında kurtarıcı şiir. Karanlıkta birbirini yitirenler, yine birbirlerini bulmak için "Sese gel!" diye bağırlar... Karanlık dönemlerde insanlığın kendini bulması için "Şiire gel!" diye bağırma- lıdır... Aydınlik dönemlerde ise zaten şiire gel- niştir demekdir."

Eray Canberk, kaleme aldığı Dünya Şiir Günü bildirisini ise şöyle bitiriyor: "Dağlar- ca'ya bir göndermeyle noktatalayım sözü: Du- yuyor musunuz? Birileri "Şiire gel!" diye ses- lenip duruyor."

BİR KIRAATHANE sahneye dönüşüyor!

Yeldeğirmeni'nde bir kiraathaneyi tiyatro sahnesine dönüştürmek üzere harekete geçen Kadıköy Terminal Sahnesi için destek gösterileri düzenleniyor.

● Semra CELEBİ

Geçen haftalarda, eski bir sinema salonunun büyük bir sahneye dönüş- mekte olduğunu, çok yakında Kadıköy'ün "Moda Sahnesi"ne kavuşacağını duyurmştuk. Bugün de bir kiraathaneyi sahneye dönüştüren "Kadıköy Terminal Sahnesi"nin müjdesini vereceğiz.

İstanbul'da ve AZOT isimli iki doğaçlama tiyatro topluluğu İstanbul'a yeni bir sahne kazandırmak üzere harekete geçti.

Mayıs 2012'de 1. Uluslararası İstanbul Doğaçlama Tiyatro Festivali'nin organizasyonunda başlayan işbirlikleri Kadıköy Terminal Sahnesi'nde devam ediyor. İki tiyatro grubu bir araya gelerek başlı başına bir kültür merkezine dönüşen Kadıköy'ün tarihi semti Yeldeğirmeni'nde bir kiraathaneyi aldı ve tiyatro sahnesine dönüştürmek üzere kolları sıvadı. Kadıköy Terminal Sahne olarak faaliyete geçecek mekânda tadilat devam ediyor; tabi hal böyle olunca iki yıl boyunca Beyoğlu'nda faaliyet gösteren Terminal Sahnesi'nin tüm araç gereçleri de bir depoda bekliyor. Her şey yolunda giderse şu an çalışmaları son hız giden Kadıköy Terminal Sahne, Nisan ayının ilk yarısında açılacak. Kadıköy Terminal Sahnesi kısa zaman- da yurt içinden ve yurt dışından sanatçı ve sanat eğitimcilerini Kadıköy halkıyla buluşturacak.

Kadıköy Terminal; 17-25 Mayıs 2013 tarih- leri arasında gerçekleşecek 2. Uluslararası İstanbul Doğaçlama Tiyatro Festivali'nin de ev sahipliğini üstlenecek.

■ DESTEK OYUNU 29 MART'TA

Sahnenin planlanan tarihte açılabilmesi için



27 MART Çarşamba
Yönetmenin Seçimi
20.30

29 MART Cuma
Ne Ala Temaşa
20.30

KADIKÖY SANAT TİYATROSU'nda
rez:0532 332 05 33

kaynak yaratmak amaçlı iki farklı karma gösteri düzenleyen İstanbul'da ve AZOT oyuncular, 27 Mart'ta "Yönetmenin Seçimi" adlı bir gösteri sundu. İkinci gösteriyse 29 Mart Cuma akşamı 20.30'da Kadıköy Sanat Tiyatrosu'nda sahnele- necek olan "Ne Ala Temaşa" adlı doğaçlama oyun olacak. Siz de Kadıköy Terminal Sahne- si'ne destek vermek isterseniz bu oyunu kaçı- rmayın!

Tel: 0532 332 05 33



Kentlerin sorunlarına SANATSAL BAKIŞ

● Gökçe UYGUN

Antalya'da yaşayan fotoğraf sanatçısı Uğur Umay, "Reanimasyon" adını taşıyan sergi- si ile Kadıköy'e konuk oldu. Umay'ın 2 yıldır üzerinde çalıştığı "Fotoğraf Temelli Dijital Sanat" projesini önce Antalya'da sergiledi. Sergi- nin ikinci durağı ise Kadıköy oldu. Bahariye Kadi- fe Sokak'taki Hera Cafe & Galer'i'de 10 Şubat'ta açılan ve 14 Nisan'a dek izlenebilecek olan sergi- de, 11 tablo yer alıyor. Günümüz dün- yasının engellenemez sorunlarından

çarpık kentleşme, betonlaşma, hızlı şe- hirleşme ve doğanın yok oluş süreçleri gibi temaları olan sergi, zaman ve me- kân kavramlarını yeniden sorguluyor. Kullanılmamak üzere yüzlerce fotoğ- raf karesini depoladığı arşivinden yapı- tığı seçimleri, yeniden hayatın bir par- çası haline getirmeyi deneyen ve bu sa- yede projenin adını alan terime ironik bir gönderme yapan sanatçı Uğur Umay, çıplak gözlerin göremeyeceği anları; kimi zaman masalı bir kompozisyonda, ki- mi zaman bir renk ve çizgi karmaşası içinde, kimi zaman da sade bir anlatımda ortaya koymaya çalışıyor. Reanimasyon (tekrar canlandırma) serin- de, kaybolmayı bekleyen zaman dilimlerinin bir- çok duyguyu besleyerek canlandırdığı karmaşık durum, Umay'ın ziyaret ettiği şehirlerdeki hatıra- ları gösteren bir etken olarak sanatseverlerin karşı- sına çıkıyor.

Antalyalı fotoğraf sanatçısı Uğur Umay, Kadıköy'de açtığı sergisi "Reanimasyon"da sağlıksız kentleşme olgusunun bütün türlerine olan başkaldırısını gözler önüne seriyor.

■ ŞEHİR YAŞAMINA REANİMASYON İHTİYACI

Antalya Fotoğraf Kulübü'nde (ANFOK) diji- tal fotoğrafçılık dersleri veren fotoğrafçı Korel Eraybar, "Reanimasyon" serisinin, şehir yaşamı- nın insanı baskılayıp yok eden tarafları üzerine ka- ramsar bir tabloyu gözlerimizin önüne serdiğini vurgulayarak, "Ters dönmüş yapılar, yana yatmış binalar, bükülmüş kuleler, doküman değeri taşı- manın ötesine geçmeyen sis- temolojik afet fotoğraflarının ak- sine, şehir hayatı içine sıkışmış insanın, mekân, zamanı ve bu- nun doğal sonucu olarak da ha- yattı doğru algılayamamasına neden olan soyut şekiller olarak karşımıza çıkıyor. Sanatçının eserlerinde izlenen simetri, tüm bu karamsar tablo içinde bir "uyum"u, dolayısıyla bir umudu çağırıyor gibi görün- se de, bu uyumun olumsuzluk- ları pekiştirmek ve olumsuzluk- ları çoğaltmak amacıyla kullanıldığını gözden ka- çırmamak gerekiyor. Çalışmalarda kullanılan renklerin solukluğu ve cansızlığı, "Reanimasyon" kelimesinde tam olarak anlamını bulmuş. Bu du- rum, sanatçının eserlerine kendisi yerleştirebildiği- ni kanıtıyor. Sanatçı, bizleri, şehir yaşamının ge- rektirdiği reanimasyon ihtiyacının farkındalığına ikna etmek istiyor" diyor.



Öğrenciler, öğrenciler için sahne aldı...

ALTINTEPE Lions Kulübü'nün evsahipliğini üstlendiği, Geçmiş Dönem Başkanı Belma Baharoglu'nun organize ettiği, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Müzikal Bölümü öğrencilerinin sahnelediği "Journey to Broadway" adlı müzikal sahnelendi. Caddebostan Kültür Merkezi'ndeki gösterimde, amatör ruhla profesyonelce gerçekleştiren gösteriyi izleyenler büyük keyif aldılar. Bu etkinlikte sağlanan gelir LIAY Burslar Komitesi'ne bursiyer öğrencilere katkı amacı ile aktarıldı.

ÇANAKKALE ZAFERİ'NİN ARŞİV FOTOĞRAFLARI SERGİLENDİ

● Mustafa SÜRMELİ

18 Mart Çanakkale Zaferi'nin 98. yıldönümü Kadıköy'de de düzenlenen çeşitli programlar- la kutlandı. Bunlardan biri de Erenköy Or- taokulu'nda düzenlenen Çanakkale Zaferi konulu sergiydi. Okul öğretmenlerinden Şükrü Solmaz'ın

Öğretmen Şükrü Solmaz'ın, Erenköy Orta Okulu'nda Çanakkale Zaferi'nin 98 yıldönümü dolayısıyla arşiv fotoğraflarından derlediği sergiye öğrencilerin ilgisi büyüktü.



arşivinden yararlanılarak

oluşturulan "Çanakkale Konulu Fotoğraf ve Ki- tap Sergisi"ne öğrenci- ler de şiir, yazı ve resim çalışmalarıyla katkıda bulundular.

18 Mart-1 Nisan 2013 tarihleri arasında Erenköy Ortaokulu'nda açık kalacak olan sergi- ye öğrencilerin ilgisi büyüktü. Büyük zorluk- larla kazanılan zaferle il- gili Şükrü Solmaz'ın ar- şivinden derlediği fotoğ- rafları ilgiyle izleyen

ve kurulan stantta Çanakkale konulu kitaplara göz atan öğrenciler anı defterine de duygularını yazma- yı ihmal etmediler.

Hafta içinde Erenköy Ortaokulu'nda 18 Mart Çanakkale Zaferi'nin 98. yıldönümü dolay- ısıyla şiir, oratoryo ve barkovizyon gösterilerinin ol- duğu bir dizi etkinlik düzenlendi.

■ "ÇANAKKALE ZAFERİ ORATORYOSU"

Öte yandan Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi öğ- rencileri de "Çanakkale Zaferi Oratoryosu" ile şe- hitleri saygıyla andı. 18 Mart Şehitler Günü ve Çan- akkale Deniz Zaferi'nin 98. yıldönümü dolayısıy- la, Ataşehir Zübeyde Hanım Öğretmenevi'nde an- ma töreni gerçekleştirildi. Törene, Eğemen Bağış, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız,



Gamizon Komutanı Albay Ali Şarlak, Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi Öğrencileri olmak üzere bir- çok okul ve öğretmen katıldı. İl genelinde 18 Mart Şehitleri Anma Günü dolayısıyla düzenlenen tö- rende, Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi Tiyatro ve Müzik bölümü öğrencileri Çanakkale Zaferi isimli Oratoryosu ile şehitleri saygıyla andı. Ardından Çanakkale Savaşı ile ilgili şiirler ve türküler seslen- dirildi.

Ataşehir'de anlamlı sergi



Fotoğraf sanatçısı Niko Guido'nun, Irak Savaşı ve sonrasında patlayan bombaların yaraladığı Iraklıların portreleri ve hikayelerinden oluşan 'Bizi Rahat Bırakın!' isimli sergisi, Ataşehir'de Belediyesi'nde.

Niko Guido'nun, Ürdün'ün başkenti Amman'da bir hastanede çektiği, Irak Savaşı ve sonrasında, patlayan bombalardan yaralanıp plastik cerrahi ameliyatları geçirmiş 24 Iraklı'nın portrelerinden oluşan sergisi, Ataşehir Belediyesi Cemal Süreya Sergi Salonu'nda 31 Mart Pazar günü ne kadar ziyaret edilebilecek.

Irak Savaşı'nın 10. yılında, "Bana olan oldu, bari çocuklarım savaş görmesin" çağrısını dile getiren bu sergi, dünyada aynı zaman diliminde birçok farklı noktada açılan en büyük fotoğraf sergisi olma özelliğini de taşıyor. Türkiye'de 22 farklı ilde ve İngiltere, Hindistan, İsveç ile KKTC'de, toplam 31 mekanla birlikte Ataşehir Belediyesi Cemal Süreya Sergi Sa-

lonu'nda açılan sergi "Savaşta Hayır-Bariş Evet" çağrısını içeriyor.

Ataşehir Belediye Başkanı Battal İlgezdi, Belediye Başkan Yardımcıları ve ünlü fotoğraf sanatçısı Nico Guido'nun ev sahipliğini yaptığı serginin açılışına; Ataşehirli ve İstanbullu sanatseverlerle birlikte, CHP Grup Başkanvekili Akif Hamzaçebi, CHP Genel Sekreteri Bihlun Tamaylıgil, CHP'li Milletvekilleri Celal Dinçer ile Aykut Erdoğan ve CHP İstanbul İl Başkanı Öğuz Kaan Salıcı da katıldı.

Açılıшта konuşan fotoğraf sanatçısı Nico Guido, Amman'a son gidişinden oldukça etkilendiğini belirterek, "Yüzünde otuzun üzerinde ameliyat olmuş bir Iraklı, 'Sizin medeniyeti-

nizi, paranızı, modern yaşantınızı istemiyoruz. Sadece bizi yalnız bırakın!" diyordu. Bu Iraklı'nın isyanı sergiye adını verdi. 3 bin kişinin öldüğü 11 Eylül saldırılarının 10. yıldönümünden tüm dünya haberdar iken, milyonun üzerinde insanın öldüğü, yaralandığı, acı çektiği Irak Savaşı'nı herkes unuttu. Bu sergiyi insanlara göstermek istediğimizde engellemelerle karşılaştık. Bu esnada Ataşehir Belediyesi bize destek verdi. Ataşehir Belediyesi'nin desteğiyle bu sergi, Amman, Paris ve New York'ta da sergilenecek. Bu sergide savaşın, halklar üzerinde nasıl korkunç izler bıraktığını anlattık" diye konuştu. Nico Guido konuşmasının sonunda barışın egemen olduğu bir dünya dileğini bildirdi.

Ayrıca sergi konsepti uyarınca, fotoğrafı çe-

kilen her Iraklı'nın 5 dakikalık ses kaydının da alındığı serginin ses kayıtlarını, Iraklı savaş karşıtı tiyatro sanatçıları seslendirdi.

Bu kayıtlarda, yaralı sivil Iraklılar kendilerini tanıtıp, bombadan önce nasıl bir hayatları olduğunu ve bomba sonrası hayatlarının nasıl değiştiğini anlatıyor.

Sergilenen her fotoğrafın altında bir kulaklığın yer aldığı sergide, sanatseverler Iraklıların sözlerine tercüman olan sanatçıların sesi aracılığıyla fotoğraftaki kişinin hislerini paylaşıyor.

Sergi için adres: Ataşehir Belediyesi Cemal Süreya Sergi Salonu- Küçükbakkalköy Mahallesi, Novada Ataşehir AVM. Kat:3- Ataşehir



MUHTAR ÖZKAYA KÜTÜPHANESİ'NDE ETKİNLİK VARDI

KADIKÖY Belediyesi Muhtar Özkaya Halk Kütüphanesi, 49. Kütüphane Haftası'nı kutluyor. Kütüphane ekibi, 24 Mart Pazar günü Taksim'de Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi önderliğinde kütüphaneciler, bilgi profesyonelleri, yazarlar ve yayınevlerinin katkılarıyla gerçekleşen yürüyüşe katıldı. Kütüphane Haftası kapsamındaki etkinliklerin ilki de 27 Mart Çarşamba günü yapıldı. Konferans konuşmacı olarak katılan Marmara Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Bilgi ve Belge Yönetim Bölümü Öğretim üyesi İrem Unal ile Aykut Kaya "Kütüphane Haftası ve Dijital Yerlilerin Bakış Açısıyla Bilgi ve Belge Yönetimi" hakkında sunum yaptı. İkinci etkinlik ise 31 Mart Pazar günü 18.00-20.00 saatleri arasında yapılacak. Prof. Dr. Bingür Sönmez, "Ateşe Dönen Dünya; SARIKAMIŞ" konulu konuşmasını gerçekleştirecek.

KİTAPLAR EVE!

Kadıköy Belediyesi Muhtar Özkaya Halk Kütüphanesi'nin yeni hizmeti de eve kitap hizmeti... Eve bağımlı Kadıköylülerin, kütüphane koleksiyonumuzda bulunan kitaplardan yararlanmalarını sağlamak amacıyla, evlerine ödünç kitap verme hizmeti götürülüyor. Ödünç kitap almak isteyen eve bağımlı okuyucu, Kadıköy Belediyesi Web Sayfası Online Kütüphane'den istediği kitabı seçtikten sonra, kütüphaneye mail adresi "muhtar.ozkaya@kadikoy.bel.tr" veya 3869851-3685482 numaralı telefonlarla iletişim kurabilir. İstenilen kitap görevliler tarafından okuyucuya evinde teslim edilecek. Kitabı iade etmek istediğinde de yine kütüphaneye haber verilecek ve kitap teslim alınacak.

'Kütüphanecilik Haftası' Kadıköy'de kutlandı

● **Mustafa SÜRMELİ**

49. Kütüphanecilik Haftası dolayısıyla Kadıköy'de de bir dizi etkinlik düzenlendi. Kadıköy Aziz Berker İlçe Halk Kütüphanesi de Kütüphanecilik Haftası dolayısıyla etkinliklere ev sahipliği yaptı.

Yapımına 1966 yılında başlandıktan sonra 23 Nisan 1969 tarihinde Kadıköy İlçe Halk Kütüphanesi adıyla hizmete açılan, 23 Nisan 1971 tarihinde de Kütüphaneler İl Genel Müdürlüğü Aziz Berker'in adını alarak Kadıköy'ün uzun yıllar eğitim ve kültür hayatına yön veren bir merkezi haline gelen Kadıköy Aziz Berker İlçe Halk Kütüphanesi, 49. Kütüphanecilik Haftası dolayısıyla minikleri ağırladı. Kadıköy Osmangazi Ortaokulu 6. sınıf öğrencileri düzenlenen etkinlik kapsamında, Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü Öğre-

tim Üyesi Doç. Dr. Berat Bir'in konuşmacı olarak yer aldığı "Bilgi Toplumunda Başarılı İnsan Modeli" konulu seminere katıldı.

■ BU KAVRAMLARI DUYMUŞ MUYDUNUZ?

Doç. Dr. Berat Bir'den bol bol tavsiyeler alınırken, bilgi, farkındalık, inanmak ve kendine güven, bilgiyi kullanmak kavramları konusunda bilgilendirilen öğrenciler sorularla merak ettikleri konularda bilgi almayı da ihmal etmediler.

Üniversiteden öğrencilerinin de katıldığı seminerde Doç. Dr. Berat Bir, iki yeni kavram hakkında da

katılımcılara bilgi verdi. Doç. Dr. Bir, günümüz çocuk ve gençlerinin gelişiminde dijital teknolojinin de katkılarının yoğun olduğunu vurgularken, 'dijital yerli' kavramının, bilgisayar ve gelişen iletişim ve bilgi ortamında yoğun şekilde yer alan günümüz çocuk ve gençleri için kullanıldığını ifade ederken, 'dijital göçmen' kavramının da genel anlamda bilgisayar ile geç tanışma imkânı bulan orta yaş kuşağı ifade ettiğini söyledi.

Seminer sonrası Kadıköy Aziz Berker İlçe Halk Kütüphanesi Müdürü Fikriye Önkılıç, Doç. Dr. Berat Bir'e hediyesini takdim etti. Seminerden memnun kaldıklarını söyleyen öğrenciler, daha sonra toplu fotoğraf çektiler.



49. Kütüphanecilik Haftası'nda Aziz Berker Kütüphanesi'nde düzenlenen seminerde, iki yeni kavramla tanışma şansı buldular.

Optimum Outlet
GÜLÜMSETEN KARELER
Fotoğraf Yarışması

Sen de görenleri gülümsetecek fotoğraflarınla yarışmaya katıl, muhteşem ödüllerin sahibi ol!

Ödüller:

- 18 Yaş Üstü**
Birinci: 2.500 TL
İkinci: 1.500 TL
Üçüncü: 1.000 TL
Mansiyon: 500 TL (2 adet)
Sergileme: 100 TL (20 adet)
Duyuruda Media Markt® Hediye Çeki
- Lise Öğrencileri (Hazırlık, 9-12. Sınıflar)**
Birinci: 2.000 TL
İkinci: 1.500 TL
Üçüncü: 1.000 TL
Mansiyon: 250 TL (2 adet)
Sergileme: 100 TL (17 adet)
Duyuruda Media Markt® Hediye Çeki
- Ortaokul Öğrencileri (5-8. Sınıflar)**
Birinci: 1.500 TL
İkinci: 1.000 TL
Üçüncü: 750 TL
Mansiyon: 250 TL (2 adet)
Sergileme: 100 TL (17 adet)
Duyuruda Media Markt® Hediye Çeki

Yoğun talep üzerine başvuru süresini uzattık!
Son Başvuru Tarihi
01 Mayıs 2013

Detaylı Bilgi ve Başvuru İçin
www.fotopya.com.tr

FOTOPYA
ORGANİZATÖR
FOTOPYA FOTOĞRAF YARIŞMASI
YARATICI ÇOCUKLAR DERNEĞİ
CREATIVE CHILDREN'S ASSOCIATION

Media Markt
LİSANS PLAZMA • BİLGEKİM • ÇOCUK DÜNYASI • TEBİSA • İZMİR • İZMİR 95

RÖNESANS
GAYRİMENKUL YATIRIM

TFSF

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!

MediaMarkt	TEKNO SA	Medias	MMM	LC WAİKIKI	MUDO CITY	YKM	OUTLET	parkbravogroup
OUTLET	FRACASSETTI	B.S.S.D	MANGO	mavi	KOTON	IPEKYOL	COLIN S	SARAR
NetWork	KİOĞLU	DIESEL	JOURNEY	FA@RIKA	MARKS & SPENCER	DERIMOD		
DESA	D&R	DEMSTOCK	Timberland	Ayakkabı Dünyası	INTERSPORT	buzluk	AVSAD	SİNEMA
5 D SİNEMA	A SPORTS	BURGER KING	FOREVER NEW	KOMSU FIRIN	PİDEM	SUWEN		
BURSA DÖVİZ-ALTIN	BÜÇÜKÜ	CARNEVALE	GNC	KONYALI SAAT	PIZZA HUT	SWATCH		
GOLDEN ROSE	CHERIE SILVER	GREYDER	KÖFTECİ RAMİZ	KRC	PLAYLAND	ŞAH ANTEP		
GRATIS	CHOC'NETTE	KUMPIR	KREDİ VER	K9 PET HOTEL	POMADE	TANTİTONİ		
GUSTO	COCOA	LEVI'S	RAMSEY-KİP	LOCO POCO	POPEYES	TANTUNİZADE		
HARİBO ŞEKER	COQUET	LEZZETİ SOS'LA	RAMSEY-KİP	LTB	QUICKSILVER	TAYUK DÜNYASI		
HEMİS	CORN IN CUP	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCO POCO	RAMSEY-KİP	TEFAL		
HERRY	DAGI	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	TEKİN ACAR		
HOSTA	DEFACOT	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	TIFFANY		
HOTİC	DEICHMANN	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	TRESERA		
INTER OPTİK	DİCE KAYEK	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	TRİUMPH		
İDDAA	DOCKERS	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	TURKCELL		
İNCİ	DRY CENTER	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	U.S. POLO ASSN.		
JP JUICE PLANET	D'S DAMAT	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	VODAFONE		
KANZ	EDİRNE KIRKPINAR	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	WATSONS		
KAPPA	ESSE	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	YESİL		
KAYSERİ MUTFAĞI	EUROPEAN FASHION	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP	YVES ROCHER		
KAZZ	FAİK SÖNMEZ	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP			
KEMAL TANCA	FENERIUM	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP			
KENT OPTİK	FISH	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP			
KFC	FINSPOR	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP			
KOÇAK GOLD	FLORMAR	LOCOS	ROBERTS COFFEE	LOCOS	RAMSEY-KİP			

Optimum Outlet
optimumoutlet.com • facebook.com/optimumoutlet • twitter.com/optimum_outlet

Aslı AYHAN

KEÇİBOYNUZU



Murat Katoğlu'nun yemek kültürü de, iş-tahı da, aşçılığı da meşhur; hatta dille-re destandır. Ben de onun Gazete Kadıköy'de ara ara yayınladığı 'fasulye', 'köfte', 'çiğ krema', 'meyhane' gibi yazılarını kısıkanıp 'keçi boynuzu' üzerine bir güzelleme (!) patlatayım dedim. Benim işlenmiş yiyecek-ler hakkında Katoğlu kadar engin bir kültürüm olmadı için, rezil olmamak adına konu olarak kendime bir 'hammadde' seçtim...

Keçi boynuzu, diğer bir ismiyle harnup (ya da Latince Ceratonia siliqua) benim için uzun yıllar ne idüğü belirsiz, lüzumsuz bir ağaç ka-buğuydu. Keçi boynuzunu çok seven babam, karşımda o şeyi kemirdiçe, benim için makara konusu olurdu. Keçi boynuzu yemenin, bir iki kişinin dişine mal olduğuna dahi şahit ol-dum. Keçi boynuzundan yapılan tek bir mamül yiyecek biliyorum, o da keçi boynuzu pekme-zı... Yine de üzüm pekmezi dururken keçi boynuzunun değil kendi, pekmezi gelse gönülümü fethedemedi.

Taa ki geçen yıl alerjik astım öksürüklerime ilaçlar bile derman olmayınca, alternatif çare-ler bulmak umuduyla internetteki bloglarda sirtmeye başlayana kadar... Meğer benim bir-şeye benzetemediğim keçi boynuzu akciğer ödemine bire bir devaymış. Akciğerlerde olu-şan ödeme karşı spesifik olarak etkilymiş. Balgam söktürücü ve astıma karşı tedavi edi-ci güçlü çok kuvvetliymiş. Öksürük ve balgam söktürücü ilaçların muhteviyatında da zaten kullanılmış. Ayrıca ağrı kesici, bakteri yok edici, bronşite, çocuk felcine ve kansere karşı koruyucu, karaciğeri toksinden arındırıcı, ba-ğışıklık sistemini stimüle eden, yiyecekler ara-cılığıyla vücuda giren radyasyonu dışarı atan, testestoron seviyesini artıran, antiseptik göre-vi gören etkilere de varmış.

O günlerde keçi boynuzuna dört kolla sarıl-dığım, çalışma masamın baş köşesine içi ke-çi boynuzu dolu bir kavanoz koyup, her gün tüketerek ondan medet umduğumu söyley-im. Keçi boynuzunun öksürüklerime benim tahmin ettiğimden de çabuk cevap verip, iyileş-memde faydalı olduğunu da itiraf etmeli-yim. İşte keçi boynuzuyla aramız bu sayede düzeldi...

Ancak keçi boynuzuna asıl ilginin sebebi başka. İnatçı öksürük sebebiyle yakınlaştığım, her gün gördüğümü keçi boynuzuyla zaman geçirdiçe, onun felsefi tarafını keşfettim... Keçi boynuzlarının kimi daha sert ve tatsız, ki-mi daha yumuşak ve yer yer tatlıdır. Ama özünde sert ve çekirdekli bir meyvadır. Bir an-da hızla ısırır, iyice çiğneme veya nasıl yiye-ceğinizi yavaş yavaş deneyerek öğrenmezse-niz dişlerin elinizde kalabilir. Her yeri aynı tat-ta değildir. İçinde yer yer tatlı bir bal barındırır ki ona ulaşmak için de sabırla hepsini kemir-melisiniz. Hayat da aynen böyle değil mi? Bir damla tada ulaşmak için kemirip, koşuşup, çirpinip durmuyor muyuz? İşte keçi boynuzuna olan sevgim, saygım ve ilgin bu sebepten; ya-ni hayata bire bir benzeşiminden ileri geliyor...

Not:

Bir keçi boynuzu da bu kadar anlatılmaz, ballandırılmaz demeyin. Hakkında şiir yazılan besin maddeleri bile var.... İnanmayanlar için işte Orhan Veli'nin 'Hardalname'si:

Ne budala şeymişim meğer,
Senelerden beri anlamamışım
Hardalın cemiyet hayatındaki mevkiini...
Bunu Abidin de söylüyordu geçende.
Daha büyük hakikatlere
Ermiş olanlara.
Biliyorum, lazım değil ama hardal
Allah kimseyi hardaldan etmesin.
Orhan Veli Kanık

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BÜYÜK YEREL GAZETESİ

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPOĞLU

Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni

Sule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen

Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü

Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ

Mustafa SÜRMELE - Sinem TEZER

Reklam Koordinatörü

Esma BAYRAKTAR

Adres: Hasanpaşa Mah.
Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi
4. kat B blokTel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.comBaskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna-İSTANBUL T.Ş: 0212 - 454 30 00Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

Kadıköy Çarşısı da AVM'ye karşı!

Kadıköylüler, tarihi SİT alanı olan ve kültürel açıdan büyük bir geçmişe sahip Kuşdili Çayırı'na Alışveriş Merkezi yapılmaması için tüm gücüyle mücadelesini sürdürüyor. Çeşitli platformlarda biraraya gelerek örgütlenen Kadıköylüler, İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi'nde kabul edilen AVM projesine karşı büyük bir eyleme hazırlanırken, Kadıköy Çarşısı'ndaki pankartlar dikkat çekiyor. Her gün binlerce kişiye "Güneşi, rüzgârı, temiz havayı hissetmek istiyoruz. Çarşı insan odaklı kalsın. Kadıköy Tarihi Çarşısı AVM'ye karşı" yazılı pankartlarla karşılayan Kadıköy Tarihi Çarşısı Derneği, bu mücadelede çarşı esnafının da olduğunu ilan ediyor.

● Semra ÇELEBİ

Yüzlerce yıllık geçmişe sahip Tarihi Kuşdili Çayırı'na Alışveriş Merkezi yapılması planlanırken kültürel ve tarihinin sahip çıkan Kadıköylüler, buranın yeşil alan olması için mücadelelerini yük-selterek sürdürüyor. Farklı platform-larda biraraya gelen Kadıköylüler, so-kaklara, meydanlara astıkları pankart ve afişlerle tepkisini ortaya koyuyor. Son zamanlarda dikkat çeken bir pan-kart ise Kadıköy'ü mesken tutanların duyularına tercüman olur nitelikte. Kadıköy çarşısının 7 noktasına asılan Kadıköy Tarihi Çarşısı Kültür Dayanışma Derneği imzalı pankartlarda "Güneşi, rüzgârı, temiz havayı hissetmek istiyoruz. Çarşı insan odaklı kalsın. Kadıköy Tarihi Çarşısı AVM'ye karşı..." yazıyor.

Öte yandan birçok sivil toplum örgütü, der-nek ve siyasi partinin bir araya gelerek oluştur-duğu ve uzun yıllardır mücadele eden Kuşdili Çayırı Platformu, İstanbul Büyükşehir Beledi-yesi Meclisi'nde onaylanan AVM projesine karşı Kadıköylüleri bilgilendirmek için çeşitli eylemler örgütlemek amacıyla toplantılarını sürdürüyor. 5 Mart Salı günü Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu'nda biraraya gelen Platform üyeleri son gelişmeleri değerlendirdi. Kadıköy Tarihi Çarşısı Kültür Dayanışma Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Ali Geç-gel'in de ilk kez katıldığı toplantıda, Kuşdili çayırına AVM yapılmasına karşı ortak fikirde olan farklı örgütlenmelerin tek bir çatı altında toplanması-nın önemine dik-kat çekildi. "Bu-rası bizim yaşadığımız yer, burada ne olarsa buna biz karar veriz" denilen toplantıda, büyük ve güç-lü bir ses çıkarmak gerektiği vurgulandı. 14 Nisan Pazar günü eski Salı Pazarı'nda CHP İl Başkanlığı'nın bir basın açıklaması yapacağı duyurulan toplantıda katılımcılar, daha büyük bir eylemin örgütlenmesini önerdi. Kuşdili Çayırı Platformu, diğer tüm örgütlenmelerle görü-



şerek Mayıs ayının ilk haftalarında, AVM projesine karşı ortak bir eylem gerçekleştirme kararına vardı.

■ 'BİZİM TEK ZENGİNLİĞİMİZ İNSANLARIMIZ'

Toplantı sonrasında Kadıköy'deki 281 esnafın üye olduğu Kadıköy Tarihi Çarşısı Kültür Dayanışma Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Ali Geçgel ile görüştük. Çarşı esnafının AVM projesi karşısında nasıl kaygılar yaşadığını kendisinden dinledik.

■ **Kadıköy'de astığımız pankartlar gerçekten dikkat çekici... Tarihi Çarşı esnafını, AVM'ye karşı bu ortak noktada birleştiren duygu nedir?**

Asıl bunun çıkış noktası 2010 yılına dayanıyor. Yani ilkinin gerçekleştirdiğimiz Tarih Çarşı Festivali'ne uzanıyor. Bizler o zamanlar çarşı olarak kangren olan 17-18 madde-lık sorunlarımız vardı, bun-ların başında da AVM'ler geliyordu. O zaman da Kuşdili Çayırı'yla ilgili AVM projesi gündemdedi. Sayın Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, şimdi olduğu gibi o zaman da çok kararlıydı ve "Buraya alışveriş merkezi yaptırmayacağız, Danıştay'a başvurduk" demişti ve sözünün arkasında da durdu bu projeyi iptal ettirdi. Eski Salı Pazarı'na AVM yapamadı ama alışveriş merkezleri hızla çoğaldı.

2010 yılında sadece Nautilus vardı ama 3

KADIKÖY
BELEDİYESİT.C.
KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Yazı İşleri Müdürlüğü Meclis Bürosu ŞefliğiSayı: 27339511-301-03/1862026
Konu: Meclis Gündemi

26/03/2013

T.C. KADIKÖY İLÇESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞI'NDAN

Kadıköy Belediye Meclisinin 6. Seçim Dönemi, 5. Toplantı Yılında yapacağı Nisan Ayı Toplantıları 01 Nisan 2013 Pazartesi - 05 Nisan 2013 Cuma tarihleri arasında yapılacaktır. Nisan Ayı Toplantılarının ilk birleşimi 01 Nisan 2013 Pazartesi günü, saat 16.30'da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası, Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya teşriflerini rica ederim.

Av. Selami ÖZTÜRK
Belediye Başkanı

GÜNDEM:

- 5393 sayılı Belediye Kanunu'nun 33. maddesi gereğince Belediye Encümenine 3 adet üye seçimi.
- 5393 sayılı Belediye Kanunu'nun 24. maddesi gereğince İhtisas Komisyonlarının oluşturulması.
- Belediye Meclisi Çalışma Yönetmeliği'nin 22. maddesi gereğince Denetim Komisyonu Raporunun okunması.
- Mali Hizmetler Müdürlüğü'nün, 2012 Yılı İdare Faaliyet Raporu ile ilgili teklifi.
- Temizlik İşleri Müdürlüğü'nün, yeraltı konteyneri alımı ile ilgili teklifi.



yılda etrafımız AVM'lerle doldu. E-5 üzerin-deki Optimum Alışveriş Merkezi'nin yarattığı trafik sorunu ortada. Haftanın üç günü sabah ve akşam saatlerinde Otosan ve Kadıköy yö-nündeki trafiği tamamen tıkanmış durumda. Şimdi bir de Acıbadem'de Akasya Park adlı bir alışveriş merkezi yapılıyor, yine E-5 kenarında. O da diğerleri gibi ciddi bir trafik proble-mi yaratacağıdır. Trafiğin yanı sıra Kadıköy esnafına da ciddi problem yaratıyorlar. Bizler küçük esnaf sonuça. Günlük kaygılarla ticaret yapıyoruz. Hep aynı noktada yaşamamın gayretini veriyoruz. Büyük AVM'ler gibi değiliz; ciddi indirimler yapan, her yerden müşteri getiren, farklı fiyat uygulamaları firmaların destek olduğu büyük ticari kuruluşlar değiliz...

Bizim tek kaynağımız, zenginliğimiz insan-larımız. Çarşı'nın temel özelliği de bu insan ve kültür zenginliği... Bin 400 yıllık bir geçmiş var. 403 tane esnaf barındırıyor, bu sayı doktoru, avukatıyla 1462'ye kadar çıkıyor.

Kadıköy Tarihi Çarşısı Derneği olarak 281 esnaf üyemiz var. 2010 yılının Nisan ayında görevle başladığımızda sadece 37 üyemiz vardı. Geçen üç yılda 17 problem 13'ünü revize ettik. Dört tane temel problemimiz kaldı ama bunları da ancak kurumlarla birlikte çözebiliriz.

■ Kuşdili Çayırı'na AVM yapılması nasıl etkiler Kadıköy Çarşısı esnafını?

Metrobüs ilk açılacağı zaman biz çarşı es-nafı olarak, Söğütöğüşme'de olacağı için bizi etkilemeyeceğini düşündük. Ancak Kadıköy Çarşısı'na ilgili yüzde 30 azalttı çünkü insanlar meydana uğramadan evlerine gidiyor artık. Şimdi Kuşdili Çayırı'na AVM açılması demek haftanın üç günü yani Cuma, Cumartesi ve Paz-ar günleriyle Fenerbahçe maçlarının olduğu günlerde trafiğin kilitlenmesi demek. Altıyol trafiğinin dinamitlenmesi demek, Çarşı'nın bit-mesi demek! Metrobüs zaten orada, metroyu da oraya götürecektir. İnsanlar araçlarını da bu AVM'ye otoparkına ücretsiz park edeceklerdir. Yani insanlar zorunlu olmadıkça çarşıya gelmeyecektir.

Oysa alışveriş merkezlerinin çoğalması de-mek insanların sosyalleşme alanlarının azalma-sı demek, tüketime zorlamak demek. Bizim Çarşı'da bunun tam tersi. İnsanlar Çarşı'ya gel-diğinde sohbet edebiliyor, dertlerini paylaşıyor, güzel sokaklarında dolaşırken alışverişini yapı-yor, restoranlarında kafelerinde oturup açık ha-vada kitap okuyabiliyor. Orada bir kültür yaşı-yor. Ama AVM'ler çoğaldıkça Kadıköy Tarihi Çarşı'nın yüz yıllardır süren kültürü yok oluyor.

■ Kuşdili Platformu'yla birlikte hareket etmeye başladınız, bu pankartlardan sonra nasıl eylemler düşünüyorsunuz?

Kadıköy Belediyesi'nin Gönüllü Hizmet Birimi'ne İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve Bakanlığa iletilmek üzere 20 Mart 2013 tarihli itiraz dilekçemizi verdik. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile görüşüp AVM'nin çarşıya getireceği sorunları, bizi nereye taşıya-cağını anlattık. Bunun yanında bir platform ol-duğunu öğrendik ve bugün ilk kez toplantıları-na katıldık. Sivil Toplum Kuruluşları, dernek-ler, Kadıköy'ü sevenler ve Kadıköylüler olarak bu işi durdurmak için elimizden geleni yapaca-ğız. Biz Çarşı esnafı olarak Kadıköy'ün yedi noktasına "Kadıköy Tarihi Çarşısı AVM'ye kar-şı" yazılı pankartlar astık. Kendimizi insanlara nasıl anlatırız, neden AVM'ye karşı olduğumu-zu nasıl açıklarız diye düşündük ve bir kısa film yapmaya karar verdik. Bir çarşı, bir tarih nasıl yok oluyor, geldiğimiz nokta nedir bunu anlat-maya çalışacağız bu filmde. 123 yıldır yaşayan dükkanları olan bir çarşıdan bahsediyoruz. Bu zenginliği birebir insanlara ne kadar anlatabilir-siniz? Ya o insanların çarşıya getirip yaşatabilir-siniz ya da böyle kısa ve öz bir filmle göstere-bilirsiniz.

■ Ne zamana hazırlanacak bu film?

Kadıköy Belediyesi, Kadıköy Tarihi Çarşısı Derneği ve Marmara Üniversitesi ortak projesi olarak hazırlıklarını sürdürüyoruz. Büyük ihtim-alle Kadıköy Çarşısı Festivali'ne yetiştireceğiz. Bu yıl üçüncüsünü düzenleyeceğimiz Kadıköy Tarihi Çarşısı Festivali, 7-8-9 Haziran günlerinde gerçekleştirilecek. Bu seferki festival önceki yıllara göre daha kapsamlı olacak. He zamanki gibi Kadıköy Belediyesi ile birlikte düzenleye-ceğiz. Bu yılki festivalin bir farkı da alışverişte indirim kampanyası olacak. AVM'lere karşı mücadeleimizi anlatabilmek için ciddi bir indirim kampanyası yapacağız. Filminizi de hem bu festival süresince göstereceğiz, hem de güç-lü bir kamuoyu oluşturabilmek için en etkili yol olan sosyal medyada yaygınlaştıracacağız.

GENÇ MİMARLARIN
KUŞDİLİ HAYALLERİ

● Gökçe UYGUN

İSTANBUL Serbest Mimarlar Derneği, "SOS İstanbul Öğrenci Yarışması" 2011 yılında yine şehrin SOS veren çok önemli noktalarından biri olan Kadıköy Kuşdili Çayırı'nı gündeme almıştı. Bu kapsamda Kuşdili Çayırı ve Çevresi SOS İstanbul Öğrenci Fikir Projesi yarışması gerçekleştirildi. Yarışmaya katılan öğrencilerden, Anadolu Yakası'nın bir dönem mesire yeri olan ancak beton dökülmüş

İSTANBUL SMO

S.O.S
istanbulKUŞDİLİ ÇAYIRI VE ÇEVRESİ
YENİDEN İŞLEVLENDİRME SÜRECİNE ALTERNATİF ÇÖZÜMLER
MİMARLIK ÖĞRENCİLERİNE AÇIK FİKİR YARIŞMASI

zemiyle otopark ve yol olarak kullanılan bölgenin, düzenlenen yarışma ile tarihteki işlevine ve özelliklerine uygun ve günümüz ihtiyaçlarına da cevap verecek şekilde bir rekreasyon, eğlence ve yaşam alanı olarak düzenlenmeleri istendi. Amaç Kuşdili Çayırı'nı İstanbul ve Kadıköy'ün çağdaş yaşamına tekrar kazandırmak, aynı zamanda İstanbul'un tarihine sahip çıkmak... 1.lik ödülünü alan projede, "yarışma alanının Yoğurtçu Parkı ve Moda Burnu ile ilişkilendirilerek geliştirilmesi, Kırbaçalıdere'nin projenin parçası olarak ele alınması ve oluşturulan köprüler ile Fenerbahçe yönünde bağlanması" jüri tarafından olumlu bulundu. Yarışmada ödül alan projeler de birkaç ay önce Kadıköy Belediyesi'nde sergilenmişti.



Yarışmanın jüri başkanı Gürhan Bakırkür, "Yarışma nitelik ve nicelik bakımından oldukça tatmin edici çözümler sundu. Bunların kamuoyu ve yöneticilerle paylaşılması, çeşitli bakış açılarının sunulması yarışmanın en önemli amaçlarından biri. Gençleri ve mimarlık öğrencilerini bu sorunlardan haberdar etmek de diğer bir amaç. Onların yaşadıkları şehri ve çevreyi daha yakından tanımalarını, ona sahip çıkmalarını, sorumluluk olarak çözüm üretmelerini teşvik etmek istiyoruz" diye konuşmuştu. Mimar Yalçın Türkoğlu, Kuşdili'nde yaşanan sorunların aslında İstanbul'un her yerinde yaşanan bir sorun olduğunu belirterek, "Kadıköy dışından, Türkiye'nin çeşitli kentlerinden öğrencilerin de katıldığı yarışmada tüm öğrenciler özveriyle çalışmalarıyla aynı bilinçle Kuşdili'ne sahip çıkmakta ve onu değerlendirerek çaba gösterdiler" diyerek katılan tüm öğrencileri kutlamıştı.

OPERADA 36 YIL

● **Mustafa SÜRMELİ**

İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin daimi Koro Şefi Gökçen Koray, 5 Nisan 2013 Cuma günü Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda düzenlenecek olan bir konser programıyla görevini

tamamlayacak. İstanbul Devlet Opera Sanatçısı Niyazi Ölmez'in metin, kurgu ve uygulamasını, Serdar Yalçın'ın ise orkestra şefliğini üstlendikleri İstanbul Devlet Opera ve Balesi Orkestra ve Korusu'nun muhteşem konseriyle operaya veda edecek sanatçı için bir de "Gökçen Koray ile Bir

Dönem Koro" başlıklı sürprizlerle dolu unutulmayacak bir etkinlik izleyicileri bekliyor.

Daha önceleri Ayhan Baran, Erol Uras, Remziye Alper, Ender Arıman, Yıldız Kenter, Hakan Aysev, Alaaddin Yavaşca, Yalvaç Ulaş'tan sonra sanatseverlere belgesel konserler sunan Niyazi Öl-



İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin mihenk taşlarından Gökçen Koray çok sevdiği operaya Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda düzenlenecek olan konserle veda edecek.

Fotoğraf: Tunahan YURDAKUL

mez, şimdi de Gökçen Koray çalışması ile opera tarihimize bir not düşecek.

İstanbul Devlet Opera ve Balesi Orkestra ve Korusu Özel Konseri 20.00'de sanatseverlere kapısını açacak. Opera severleri bu özel gecede "O fortuna", "Çingeneler Korusu-Coro dei gitani", "9. Senfoni", "Gülnehal" ve "Va pensiero" gibi eserler bekliyor. Niyazi Ölmez gecenin unutulmaz anlara sahne olacağını ve unutulmayacak bir yapımın izleyenleri mest edeceğini söylüyor.

Belgesel, konser ve oyunun birarada yer aldığı geceyi Özlem Abacı ve Niyazi Ölmez ikilisi sunacak. Başkemand Seda Yalçın'ın, Koro Şefliğinde Kevork Tavıtyan'ın yer aldığı konserin koro koordinatörü ise Sema Subaşı. Gecenin görsel yönetmenliğini Şenay Ertoran'a, ses tasarımı Osman Karakaş'a, ışık tasarımı da Şener Akyamaner'e ait. Size sadece Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'na gitmek, koltuğunuza yaslanıp muhteşem eserleri özel sanatçılar ve sazlar eşliğinde kâh gözlerinizi kapatarak kâh eşlik ederek izlemek kalı-

yor. Tabii bu arada sürpriz yapımları da ayakta alkışlayacağınıza eminiz.

■ **'OPERA BENİM YUVAMDİ'**

Gökçen Koray, Gazete Kadıköy'e yaptığı açıklamada İstanbul Devlet Operası'nın yuvası olduğunu ve sanat yaşamında yerinin ayrı olduğunu söyledi.

Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda düzenlenecek olan etkinlikle veda etmenin kendisi için çok önemli olduğunu belirten Gökçen Koray, "Süreyya Operası mimarı olarak çok güzel. Orta Avrupa'nın bütün opera binaları Süreyya Operasının ölçülerindedir. Süreyya Operası'nı çok seviyorum. Çok güzel bir atmosferi var. Çok güzel bir restorasyon yapılmış. Bina olarak Türkiye'deki operayı kurtarıcıdır. Kadıköy Belediyesi'nin yaptığı büyük hizmet. İstanbul kültür başkenti oluyor İstanbul'un operası yok. Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nı restore etmeseydi ne olurdu operanın hali, ne olurdu opera sanatının hali?" dedi.

Marka olmuş bir isim artık Kadıköy'de....

Yıllardır değişmeyen hizmet anlayışıyla ve kalitesiyle, haklı bir üne sahip olan By Şükrü, bu özelliklerini Kadıköylülere sunmak üzere Kuşdili'nde bir şube açtı.

Tarihi Kurbagalidere Taş köprüsünün hemen yanında şık bir mekân olarak hizmete giren By Şükrü, baştan başa değişiklik yaparak, binayı adeta yeniden yarattı. Özel dekoru, rahat sandalye ve masalarıyla, şık servis takımlarıyla ve şeffaf mutfakıyla ayrı bir havası olan, 120 kişilik iki ayrı salon ve bar olarak hizmete açılan mekânın üst katındaki salon yazın açılarak terasla birleştirilebiliyor... Ayrıca binanın yanındaki 3 katlı ahşap köşk de mekâna dahil. Köşkün 3 katı ayrı ayrı dekore edilerek değişik konseptlerde hazırlanmış. Giriş katı 40 kişilik, orta kat 100 kişilik, üst kat 80 kişilik olarak kapalı gruplara, özel yemekler şirket yemekleri yapılabiliyor.

Yıllardır değişmeyen kalitesini bu mekâna da taşıyan Şükrü Budak, mekânını gezdirirken bu-

raya kadar geliş hikâyesini de anlattı.

Mesleğe 1973 yılında Büyükdada'da başlayan, yıllarca çeşitli restoranlarda çalışan Şükrü Budak, 1996'da Kuruçeşme Sea House By Şükrü markasını yarattı. Daha sonra markasını, mesleğe ilk başladığı yere Büyükdada'ya taşıyan Şükrü Bey, Kadıköy'de neden yeni mekân açtığını, "Yıllardır Kadıköylüler Büyükdada'ya geliyorlar, gönlüm rahat etmedi, yerinde hizmet etmek istedim" diye açıklıyor.

Yıllar içinde deniz ürünlerinin ustası olan Şükrü Budak, "Cevizli, sütlü, sarımsaklı ekmekleri, deniz ürünleriyle buluşturup sunan ilk kişi benim. Her yıl kendi çirozumu hazırlar, restoranımın önünde kuruturum. Lakerdamı kendim yaparım, balık pastırmamı, uskumrumu kendim



Şükrü BUDAK



Tarihi Kurbagalidere Taş köprüsünün hemen yanında şık bir mekân olarak hizmete giren By Şükrü'de lezzetli balık ve deniz ürünlerini yiyebilirsiniz.

kurutur hazırlarım. Misafirlerime ellerimle ikram etmekten büyük haz alırım. Büyükdadalılar ipte dizili çirozları gördüklerinde çok şaşırmışlardır. Artık herkes alıştı. Her yerden lakerda ve çiroz yemeğe bana gelirler" diyor.

Ege ve Girit mutfağının tüm

özelliklerini taşıyan mutfakta binbir çeşit ot çeşitleri de servis ediliyor. Kabuklu deniz mahsullerinin her çeşidi mevcut. Pavurya, ayna, kerevit her saatte hep taze olarak ikram ediliyor. Akdeniz, Ege balık çeşitleri en lezzetli şekilde sunuluyor.. Her keseye uygun olan, otoparkta vale hizmeti sunulan mekânda öğle yemeklerini yüzde 25 indirimli yemek mümkün.

cizgi web tasarım

Web Tasarım ₺ 499

E-Ticaret ₺ 799

0216 450 23 26

0554 963 45 49

Bayilikler Verilecektir.

www.cizgiwebtasarim.com

doğa

24 Saat Yanımdasın

+55 Bireyler için
Residence Konaklama
Alzheimer, Demans, Geriatri
Ameliyat Sonrası Bakım Hizmetleri

www.huzurevi.com.tr

Atalar : 0(216) 517 1212
Dragos : 0(216) 352 8383

0 (532) 111 DOĞA 3 6 4 2

Sancaktepe : 0(216) 621 3333
Kızıltoprak : 0(216) 450 2424

bilgi@huzurevi.com.tr

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNLI

ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNLI

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ

KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHANEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.

OTOPARKİMİZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

[Http://www.kadikoyadakkurban.com](http://www.kadikoyadakkurban.com) [Http://www.atasehiradakkurban.com](http://www.atasehiradakkurban.com)

0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütçü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL

ÖNCE SEVGİ

BARIŞA
ULAŞMAK

Dünyanın en önemli politik liderleri hedef olarak barışı gösteriyor ve dünya barışını sağlamaya çalışıyorlar. Ama her birinin ilk hedefi de barıştan önce kendi ülkelerinin çıkarlarını korumaktır. Öncelikli hedef, ülke çıkarlarını korumak olunca, işin içine hesap giriyor. Hesapla kitapla da dünya barışına ulaşamıyor. Bu nedenle dünyanın her tarafı savaş içinde yanyanıyor. Gençler ölüyor, analar ağlıyor, yuvalar yıkılıyor... Barışı sağlayacak tek şey sevgidir. Dünya barışı için, dünya insanları, insan doğasına dönmeli, bir ülkenin bir-reyi olmaktan öteye geçip insan olduklarını hissetmeli ve insan olarak birbirlerini sevmelidirler. Sınırlar ortadan kalkmalı tüm insanlar insan olmanın bilinci içinde tek yürek haline gelmelidirler.

Kıbrıs'taki savaşın yarattığı politik çekişmelerin en yoğun olduğu dönemlerde kendi arabamıza binip ailece Yunanistan'a gitmiştik. Birçok arkadaşımız, "İstanbul plakalı araçla Yunanistan'da dolaşmak büyük tehlike yaratabilir" diye uyardılar. Fakat bir haftalık seyahatin sonunda gördük ki, insanlar insanlıklarını unutmamakla zaman, politik hesapların hepsi gerçek insanın dışında kalıyor. Yunanistan'da herkesin büyük sevgi, ilgi ve yardım gördük. Yunanlı bir kilimciden adres sormuştuk. İngilizcesinin adresi anlatmaya yetmediğini görünce, "Beni takip ediniz" dedi. Dükkanını dahi kapatmadan atladi arabasına, 3-4 km. ötedeki yere kadar bize rehberlik yaptı. El salladı, çocuklara öpücükler gönderdi, teşekkür dahi beklemeden, gülcükler içinde uzaklaştı.

Çıkar hesaplarından uzaklaşıp insanlığa ulaşmadan barışa ulaşamaz. Dışında yaratılan olanaklar ve yapılan vaatler ne denli parlak olursa olsun, sevgi ışığı kalpte yanmadan, hesaplar bitmeden, yüzeysel önlemlerle barışa ulaşmak olası değildir. Milletler arasında sınırları kaldırmak, kalpleri birleştirmek, çıkar hesaplarını bitirmek insanlığın konuşulan hedefi olmasına karşın, dünyanın her yerinde süren savaşlar bu hedefe kolay ulaşılacağı umudunu pek vermiyor. Çünkü milyonlarca kilometre ötedeki milyarlarca kalbe ulaşmak gerekiyor. Oysaki her insan kendi kalbine, kendi insanlığına ulaşabilirse milyarlarca kalp tek bir kalp gibi atabilir. Tüm insanlık kişisel çıkar hesaplarından kurtulup insanlık bilinci içinde buluşabilir.

İki insan bile insanlık bilincinde buluşamayınca iki odalı bir evin dahi nasıl savaş meydanına döndüğünü bir süreden beri izliyorum. Yakından tanıdığım iki aile çocuklarını evlendirme kararı almışlardı. Bu karar çocuklarına açıklanınca onlardan da bir itiraz gelmemiş, hatta memnuniyetle karşılanmışlardı. Girişimin olumlu sonuçlanması hem anneleri, babaları, hem bizleri çok sevindirdi. Her iki ailenin de maddi sorunları olmadığı için evlilik hazırlıklarında coşkuyla elbirliği yaptılar. İki genç için ünlü dekoratörlerin katkısıyla sımsıcak bir yuva kuruldu. Düğün sanki gençlerin değil, annelerin, babaların düğünüymüş gibi çok özelenilerek hazırlandı. Ne evde, ne düğünde, ne evlilik için yapılan hazırlıklarda hiçbir eksik yoktu. Balayı seyahatinden çocuklar kış dönümüşler. Hemen anneler, babalar devreye girdi. "Gençlikte olur böyle şeyler" dediler; gençler arasındaki barışı sağladılar. Fakat sonradan öğrendik ki gençler arasındaki kavga ve çekişme hiç bitmiyordu. Bu arada genç kızın hamile olduğu öğrenildi. Annelere, babalara ayrı bir sevinç havası geldi. Çocuk bu kavgaları bitirebilir diye umutları bile arttı. Hatta geçici bir süre için genç evliler arasında barış da oldu. Anneler, babalar karşılıklı ateş kesildi diye büyük sevince kapıldılar. Şimdi çocuk bir yaşına ulaştı. Gençler boşanmak için mahkemeye başvurmışlar.

Her iki gencin mutluluğu için dışardaki tüm koşullar hazır. Varlıklı iki aile, güzel bir ev ve gençlerin zevkle yaptıkları birer işleri vardı. Her ikisi de fizik olarak iyi ve yeterliydi. Dış görünüşte her şey mükemmeldi. Fakat sorun içlerindiydi. Her ikisi de yalan söylüyorlardı. Her ikisi de yalan söyledikleri için ne kendilerine ne de birbirlerine inanç ve güvenleri yoktu. İnançsızlık ve güvensizlik hem sevgisizlik hem de kıskançlık yaratıyordu. Birbirlerinin yalanlarını yakalamak, aralarındaki saygıyı tümüyle bitirmişti. Dışarıda hangi maddi değerler olursa olsun, içerde insani kusurlar olduğu zaman barışa ulaşmak ve sürdürmek çok zor olur.

İçte barışa ulaşmadan barış içinde bir yaşam kurulamaz. İç barış, insanlık anlayışına ulaşan ve bunun yarattığı olgunluk içinde yaşayan insanlara Allah'ın verdiği yüce bir ödülüdür. Yalanla, kıskançlıkla, hıslislikle, kinle içte barış yaratılmaz. Dışarda sağlanan her olanak ve bu olanakların yarattığı rahatlık, yaşama huzur ve mutluluk katmış gibi görülebilir. Oysaki zihni geçici olarak yatıştırır dış olanaklar yapaylıktan ileri gidemez ve sizi içsel barışa ulaştırılmaz. İçsel barış, insan doğasına uygun, ahlaklı, düzgün, adaletli, hakka, hukuka saygılı, yalansız, dolansız yaşayan insanların ulaşabildiği bir yüceliktir.

İnal AYDINOĞLU

Gençlerden çocuklara HAYAT DERSLERİ..

İstanbul'un farklı liselerinde okuyan gönüllü gençler, kardeşleri yerine koydukları Kadıköylü çocuklarla 'Küçük Eller Büyük Hayaller Projesi'ne imza atıyor. Her hafta Kadıköy Belediyesi'nin etüt merkezlerinde gerçekleşen buluşmalarda, Kadıköylü minikler abi ve ablalarından, oyunlar eşliğinde hayal kurmak, kendini ifade etmek, çocuk hakları gibi konularda eğitimler alıyorlar.

● Gökçe UYGUN

Kadıköy Belediyesi'nin çocuk etüt merkezlerini biliyorsunuz... Dumlupınar, Fikirtepe, Eğitim ve Rasimpaşa mahallelerinde ikamet eden çocukların eğitim ve öğretimlerine katkıda bulunmak, boş zamanlarını değerlendirilmelerine yardımcı olmak için hizmet veriyorlar.

Koridorlarını, sınıflarını her daim pırıl pırıl çocukların heyecanla doldurduğu, derslerin yapıldığı bu etüt merkezlerinde, bugünlerde farklı ve özel bir proje yürüyor. Normalde 10-12 yaş arası çocukların gelip gittiği bu merkezlerde, çocuklara bu kez gönüllü abi ve ablaları da eşlik ediyor. Peki kim bu gönüllü gençler ve çocuk etüt merkezlerinde ne yapıyorlar? Yanıt "Küçük Eller Büyük Hayaller Projesi"nde... Proje, Türkiye'nin ilk 18 yaş altı derneklerinden biri olan ve üyelerini İstanbul'daki 67 ayrı liseden öğrencilerin oluşturduğu İstanbul Gençlik Platformu Derneği yürütüyor.

■ LİSELİLER, KADIKÖYLÜ MİNİKLERLE

Nedir bu proje, neler yapılıyor dersiniz... Amaç gönüllü lise öğrencilerini ilköğretim öğrencileriyle buluşmasını sağlamak... Bu kapsam-

da İstanbul'daki 14 farklı okuldan 15-18 yaş arasındaki 32 gönüllü genç, Kadıköy 84 çocukla buluşuyor. Kadıköy Belediyesi'nin çocuk etüt merkezlerinde haftasonları eş zamanlı olarak gerçekleşen bu buluşmalarda, gönüllü öğrenciler, 4. sınıf öğrencisi kardeşleriyle sohbetler ediyor, resimler çiziyor, oyunlar oynuyor, hayaller kuruyor, gezilere katılıyorlar. Geçirilen bu eğitici ve eğlenceli zamanlar sayesinde miniklerin "oyun ve akıldan öğrenme" yoluyla gelişimleri sağlanıyor. Gerçekleştirilen etkinliklerin temaları ise çeşitli; çocukları kimi zaman haklarını öğreniyorlar, kimi zaman cinsiyet eşitliğini, kimi zaman da özgüven ve yaratıcılık kavramlarını deneyimliyorlar.

■ DERS DEĞİL OYUN!

Projenin yürütücüsü, İstanbul Gençlik Platformu Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Burak Arınalp, "Bizden küçük kardeşlerimize rol model olmamız gerekiyor. Bu nedenle bu projeyi yürütüyoruz. Şuan pilot uygulamasını yapıyoruz

Kadıköy'de. Daha sonra yaygınlaştırarak, sürdürüleceğiz" açıklamasını yapıyor. Proje, önce bir okulda yapmayı planladıkları ancak Kadıköy Belediyesi'nin etüt merkezlerini duyunca burayı tercih ettiklerini anlatan Arınalp, "Okul ortamı haricinde bir yer olması hoşumuz gitti. Okul binasının o kısıtlı yapılandırılmasından kaçınılmış olduk. Çünkü biz çocuklara ders vermiyoruz. Onlara birşeyler öğretiyoruz elbette ama bunu oyunların içine yedirilmiş şekilde yapıyoruz ki daha eğlenceli

Fotoğraflar:
Sinem TEZER

bir şekilde benimseyebilsinler..." diyor. İstanbul Gençlik Platformu Derneği Onursal Başkan Doğa Can Coşar da projeye katılan gönüllü gençlerin, hiçbir çıkar beklemeden Kadıköylü çocuklara abi-ablalık etmesinin önemine dikkat çekerek, "Onlar sadece içinde yaşadıkları toplum için çalışıyorlar. Türkiye'de maalesef sınıflar arası uçurum var. İnsan bireysel değil toplumsal bir varlık. Ama biz bunu unutup sadece kendi ait olduğumuz sınıfla kalmak için çalışıyoruz. Ancak Kadıköy gibi Türkiye'nin en yaşanabilir ilçesi seçilen bir yerde bile dezavantajlı grupta olan çocuklar var. Buna dikkat çekmek istiyoruz" diye konuşuyor. Küçük Eller Büyük Ha-

yaller Projesi'nin Türkiye'deki genç nüfusu harekete geçirmede öncü olacağına inanan Coşar, şunları söylüyor; "Biz bugün bu gençlere yol açıyoruz. Bu minikler, büyüyüp de lise çağına gelince onlar da kendilerinden küçüklerle örnek olacaklar. Bu bir bayrak yarış... Bizlerin yaktığı bu ateş umarım tüm Türkiye'ye ilham verir. Çünkü artık Türkiye'deki gençlerin bazı şeylere kulaklarını, ağzını kapamaması gerekir!"

■ ÇOCUKLAR HEVESLE GELİYOR

Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezleri Proje Koordinatörü Kadim Fırat ise lise öğrencilerinin bu projeden büyük memnuniyet duyduğunu vurgulayarak, "Amacımız, bu gençlerle elele vererek topluma yararlı şeyler yapmak. Gençlerin bu projesi, bizim çocuk etüt merkezimizdeki eğitim-öğretimi bütünlüyor. Çocuklar da çok mutlu. Etkinlikler, etüt merkezindeki ders saatleri dışında olmasına rağmen, seve seve, heyecanla geliyorlar. Demokratik bir ortamda fikirlerini ifade etme şansı buluyorlar" diye konuştu.

HEDEF ÖZGÜVEN...

KOÇ Holding, Borusan Kocayık Vakfı ve Türk Eğitim Vakfı'nın destekleriyle, Kadıköy Belediyesi ile Mikado Sürdürülebilir Kalkınma Danışmanlığı işbirliğinde yürütülen Küçük Eller Büyük Hayaller Projesi kapsamında gerçekleştirilmekte olan etkinliklerde temel gaye; çocukların özgüvenlerinin artırılması... 2 Mart'ta başlayan proje, 11 Mayıs'ta sona erecek.

KURULUŞ
1986

demtaş

www.demtasgida.com.tr

HİPERMARKETLERİ

EN İYİ
KALİTE

EN İYİ
FİYAT

EN İYİ
HİZMET

Sevginizle
güçleniyoruz

bizi tercih
ettiğiniz için

Teşekkürler

MÜŞTERİ İRTİBAT
TELEFONU:
0216 457 65 03

Merkez
Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41

Şenesevler: Şenesevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok.
No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41

Erenköy: 19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A
Erenköy / İST. - 0216 363 01 75

Bostancı: Yalı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST.
0216 380 50 51

Kadıköy'de Tüketiciler Günü etkinlikleri

Dünya Tüketiciler Günü nedeniyle çeşitli etkinlikler organize eden **Kadıköy Kent Konseyi Tüketici Hakları Çalışma Grubu**, esnafı gezdi, panel düzenledi.

KADIKÖY Kent Konseyi Tüketici Hakları Çalışma Grubu; 15 Mart Dünya Tüketiciler Günü nedeniyle bir dizi etkinlik düzenledi. Grup ilk olarak 15 Mart Cuma günü Kadıköy merkez ve Kozzy Alışveriş ve Kültür Merkezi esnafını ziyaret etti. Ziyaret sırasında esnafa, Tüketici Haklarında Mal ve Hizmet Sektörünün Sorumlulukları konusunda bildir, Evrensel Tüketici Hakları Bildirgesi ve 4077 sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun kitapçığı verildi. Esnaf ayrıca bir gün sonra Kadıköy Belediyesi Kozzy A salonunda düzenlenen "Taraflar Konuşuyor! Haklarımızın Farkında Mıyız?" konulu panele davet edildi. 16 Mart Cumartesi günü düzenlenen panele konuşan Kadıköy Kent Konseyi Tüketici Çalışma Grubu Sözcüsü Akif Güztoklusu, Kadıköy Kent

Konseyi Çalışma Grubu olarak; kamu ve sivil toplum kuruluşlarını (STK) tüketici hakları konusunda ortak bir çalışma ortamında buluşturduklarını belirterek, "Kent Konseyleri içinde ve Türkiye'de bir ilki hayata geçirdik. Çağdaş bir bakış açısıyla ve yaşam biçimiyle haklarına sahip çıkan haklarını nasıl kullanacağını bilen örgütlü çalışmanın gereğine inanan edilgen değil etkin tüketiciler ile sorumluluklarını bilen üretici ve satıcılara destek veren Kadıköy Kent Konseyine, Kadıköy Belediyesi'ne, Tüketici Örgütleri Federasyonu'na (TÖF), Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği'ne (TÜBİDER) ve Tüketici Hukuku Derneği'ne teşekkür ederiz" dedi.

AVNİ AMCA İZLEYENLERİ AĞLATTI



● Mustafa SÜRMELİ

Hikâyesini gerçek bir olaydan alan, Çiğdem Topaloğlu'nun yazıp yönettiği "Avni Amca" adlı kısa film, Yaşlılar Haftası'na denk gelen 22 Mart 2013 Cuma günü, Caddebostan Kültür Merkezi'nde yapılan gala gösterimi ile seyirciye buluştu. Profilo Dayanıklı Ev Aletleri'nin ana sponsorluğunu üstlendiği filme Kadıköy Belediyesi mekân sponsoru olarak destek verdi. Gençlerin aile büyükleri ile katıldıkları, yoğun ilgi gören gala sırasında fuayede yapılan özel düzenlemeler de dikkat çekti.

Fuayede oluşturulan Avni Amca Parkı'na yerleştirilen banklarda oturan misafirlere çeşitli ikramlarda bulunuldu.

Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Süreya Ensari, Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Tülin Ergüner ile Profilo Dayanıklı Ev Aletleri Pazarlama Müdürü Bahriye Bayraklı Tavukçuoğlu da Avni Amca Parkı önünde objektifimize poz verdi.

■ SÜREYA ENSARİ, YAŞLILARIN SORUNLARINA DİKKAT ÇEKTİ

Yaşlılığın kaçınılmaz bir süreç olduğunu, yaşlıların sorunlarının çözümü ve mutlu bir yaşam sürmelerinin herkesi yakından ilgilendirdiğini söyleyen Kadıköy Belediye Başkanı Süreya Ensari, "Yaşlıların sosyal güvenlik koşulları ve yaşam düzeyleriyle ilgili sorunların çözümü, kaygılarını azaltacak ve topluma katılımlarını arttıracaktır" dedi.

Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Tülin Ergüner de 18-24 Mart Yaşlılar Haftası dolayısıyla sosyal bir çalışmaya katkı verdiklerini söyleyerek, "Yaşlılarımızın toplumdaki konumu hakkında farkındalık oluşturmayı hedefleyen bir çalışma. Bu çalışmaya katkı vermek bizim için ayrıcalık" dedi.



Profilo Dayanıklı Ev Aletleri Pazarlama Müdürü Bahriye Bayraklı Tavukçuoğlu ise anlamlı bir sponsorluk yaptıklarını belirterek, yaşlıların hayatını kolaylaştıracak ürünleri üretmeye önem verdiklerini belirtti.

■ USTA OYUNCU

İZLEYENLERİ AĞLATTI

"Hiçbir şey görüldüğü kadar değildir..." sloganı ile gösterime giren filmde; Toron Karacaoğlu, Zerrin Nişancı, Beyza Şekerci, Elif Atakan, Canan Okan ve Coşkun Özmeriç gibi isimler rol alıyor. Oyunculardan Beyza Şekerci'nin moderatörlüğünü üstlendiği geceye, kalemle yıllara meydan okuyan gazeteci, mimar ve yazar Aydın Boysan da samimi sohbeti ile büyük renk kattı.

Avni Amca metropol yaşamı-

Avni Amca'nın galası 22 Mart 2013 Cuma günü, Caddebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleşti. Duygu dolu kısa film, metropol yaşamında yaşlıların sorunlarına dikkat çekiyor.

nın, en sevdiklerimize bile zaman ayırmayı eziyet olarak görmemize neden olan hızlı ve insanı tüketen temposuna vurgu yapıyor. Film izleyiciyi önyargıları ile yüzleştirirken, "Sevindiklerime yeterince zaman ayırabiliyor muyum?" sorusu üzerinden bir vicdan muhasebesinin yolunu açıyor. Yapımcılığını Lavanta Film'in üstlendiği Avni Amca, önümüzdeki dönemde uluslararası festivallere de katılacak.

BAHARA GÜLLÜ KARŞILAMA!

KADIKÖY Belediyesi'nin her yıl geleneksel olarak, "Saksısı Sizden, Çiçeği Bizden" sloganıyla düzenlediği çiçek dağıtım kampanyası başladı. Kampanya süresince Kadıköylülere, bahçe ve balkonlarına dikmeleri için 30 bin adet gül fidanı dağıtıyor. Kadıköylülerin yoğun ilgi gösterdiği kampanya kapsamında dikilmeye hazır olarak dağıtılan 30 bin gül fidanının dağıtım kampanyasını Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk başlattı.

BAHARI ÇİÇEKLERLE KARŞILIYORUZ GÜL FIDANI DAĞITIMINA BEKLİYORUZ

GÜL FIDANI DAĞITIMI YAPILACAK YERLER

26 Mart Salı
09.00 - Kriton Curi Parkı
10.00 - Zübeyde Hanım Parkı
10.30 - Milli Hükümet Parkı

29 Mart Cuma
10.00 - Bostancı Tren İstasyonu
11.00 - Barış Parkı
11.30 - Defne Parkı

27 Mart Çarşamba
10.00 - Acıbadem Gön. Evi
11.00 - Moda Çocuk Parkı
11.30 - Yoğurtçu Parkı

31 Mart Pazar
12.00 - Fenerbahçe Gön. Evi
13.00 - Özgürlük Parkı

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22



Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

GÖRME ENGELLİLERİN TELİF HAKLARINA TABİ ESERLERE ERİŞİMİ HAKKINDA

DÜNYA Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Daimi Komitesi'nin (SCCR) Özel Oturumu 18-22 Şubat 2013 tarihleri arasında İsviçre'nin Cenevre kentinde gerçekleştirildi.

Görme engelli kişilerin telif haklarına tabi eserlere erişiminin kolaylaştırılması amacıyla uluslararası bir anlaşma imzalamak üzere 185 ülke delegasyonunun katılımıyla 16-30 Haziran 2013 tarihleri arasında Fas'ın Marakeş kentinde düzenlenecek olan Diplomatik Konferans için 17 Aralık 2012 tarihinde WIPO Olağanüstü Genel Kurulunda karar alındı.

Söz konusu Anlaşma metnini (SCCR/SS/GE/13/REF/SCCR/25/2 REV) şekillendirmek üzere SSCR katılımcıları 18-22 Şubat 2013 tarihleri arasında özel bir oturumda bir araya geldiler. Bahse konu toplantıda gerçekleştirilen görüşmelerde, dünyada 300 milyona yakın görme engelli kişinin güncel teknolojik gelişmelere de uygun imkanlarla daha esnek telif hakları rejimlerinden yararlanmayı beklediği, tüm dünyada basılı

eserlerin ancak belli bir yüzdesinin görme engelli kişilerin erişebileceği formatta (Braille, büyük puntolar, sesli ya da elektronik formatlar) olduğu, sadece bazı ülkelerin söz konusu engelli kişiler için eserlere erişimi kolaylaştırabilecek yasal mevzuatı sağladığı ve uluslararası alanda bu konudaki mevzuat boşluğunun bahsi geçen uluslararası Anlaşma ile doldurulabileceği ifade edildi. Söz konusu uluslararası Anlaşma'ya son halini vermek üzere SSCR için 18-20 Nisan 2013 tarihleri arasında ek bir oturum düzenlenmesine karar verildi. Bahse konu ek oturumda anlaşma metninin kabul edilmesi durumunda 16-30 Haziran 2013 tarihleri arasında Fas'ın Marakeş kentinde düzenlenecek olan Diplomatik Konferans ile Anlaşma'nın imzalanması öngörüldü. Görme Engellilerin Telif Haklarına Tabi Eserlere Erişimini Sağlama konusunda Kadıköy Belediyesi bünyesinde Sesli Kütüphane hizmeti veriliyor. Kütüphane hizmetlerinden faydalanabilmeleri için üye olmanız gerekiyor.

ENGELSİZ BULUŞMA NOKTASI

ÜYELİK İÇİN

<http://www.gormeengelliler.kadikoy.bel.tr> sitesinin ana sayfada bulunan üye ol başlığını seçerek üyelik formunu doldurmanız gerekiyor. Bu formu doldurduktan sonra mail adresinize kullanıcı adınız ve şifreniz tarafımızca iletilecek. Ayrıca kütüphanemizin yer aldığı merkezde Brail kabartma baskı tekniği kullanılarak kitap çıkışı alınabiliyor, kitap okuma makinesi ile arzu ettiğiniz kitaplar seslendiriliyor ve TSS cihazı ile de az görenler için mürekkep baskılı kitaplar okunabilir hale getirilebiliyor. Görme Engelliler Sesli Kütüphanesi hakkında daha fazla bilgi almak için **0216 348 42 54** numaralı telefonu arayabilirsiniz.

BİZE ULAŞIN

Engelsiz İş ve İstihdam Merkezi
Adres: Eğitim Mah. Kasap İsmail Sok. Sadıkoğlu Plaza 5 No:49 Kadıköy - İstanbul /Türkiye
Web: engelsiz.kadikoy.bel.tr
E-Posta: engelsiz@kadikoy.bel.tr
Tel: 0216 338 24 14
Fax: 0216 338 88 84

Öğrenciler, bay, bayan, emekli ve ev hanımlarına bağımsız iş imkanı.

Tedavi olamadığınız veya tedavisi olmayan bütün hastalıklarınızın iyonize bitkisel ürünlerle tedavisi yapılır.

0538 887 57 03

KADIKÖY BELEDİYESİ Zehra-Mustafa Yüksel
Mamografi ve Kadın Sağlığı Merkezi

Hizmetlerimiz Ücretsizdir.
Kadın Hastalıkları, Meme Muayenesi, Mamografi, Ultrason, Smear

Tel: 0216 565 66 16 (pbx)
www.kadinsagligimerkezi.org Dumlupınar Mahallesi Dr. Erkin Caddesi
www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22
Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

* Tek ve çift kişilik 110 oda * 24 saat sağlık hizmeti
* Her türlü sosyal etkinlik * Özel yaşlı bakım ünitesi
* Huzurlu ve yeşil bir çevre

KASEV VAKFI
Kadir-Rezan Has
Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakimevi

Kasev Vakfı Kamil Çetin Oran Kampüsü
Marmara Cad. No:28 Aydıntepe/Tuzla
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org

Bağış Hesap Numarası:
T.C. Ziraat Bankası Tuzla Şubesi: 294 04 34 - 5001

ANMA

ANNEMİZİ ÖZLEMLE ANIYORUZ

BOLU/ GÖYNÜK'ÜN ZENGİN KASAP AİLESİNDEN

CANIMIZ SEVGİLİ ANNEMİZ

SAADET TANRIVERDİ'yi



BİZLER'DEN AYRILIŞININ (30 Mart 2011) İKİNCİ YILINDA ÖZLEM, SEVGİ, MİNNETLE ANIYORUZ... MEKÂNIN CENNET OLSUN

AİLESİ ADINA OĞLU ALBAY (E.) ÖMER FARUK TANRIVERDİ

Erkan İstanbul Şampiyonu

KADIKÖY yine bir genciyle gururlandı. Sporda altın bir yıl geçiren Kadıköy'den gün geçmiyor ki güzel bir haber gelmesin. Bu defa da Kadıköy Ticaret Meslek Lisesi öğrencisi Erkan Baş, İstanbul Liseler Arası Genç Erkek Taekwondo Şampiyonasında, 68 kg. finallerinde 5 müsabaka kazanarak, İstanbul Şampiyonu oldu. Erkan'a Gazete Kadıköy olarak, başarılar diliyoruz.



İlhami Ahmed Örnekal Orta Okulu'nun spordaki başarıları göz dolduruyor.



İlhami Ahmed Örnekal tutulmuyor

Voleybolda 2010-2011-2012 yıllarında üst üste 3 yıl İstanbul şampiyonu olan İlhami Ahmed Örnekal Ortaokulu Yıldız Kız Voleybol takımı, 2013 yılında da İstanbul'da adını 4'ü finale yazdırdı.

Final grubu maçları sonunda İstanbul 4.sü olarak Türkiye şampiyonasına gitmeye hak kazanan voleybol takımı, 24-28 Şubat tarihlerinde Eskişehir'de yapılan Türkiye şampiyonası grup eleme maçlarında, Bilecik takımını 3-0, Muğla Fethiye Takımını 3-0 yenerek, Türkiye şampiyonasında yarı finale kalarak yoluna devam ediyor.

25-29 Mart 2013 tarihlerinde Çorum, Erzurum, Kütahya ve Nevşehir'de yapılacak Türkiye Yıldız Kız Voleybol yarı final maçlarına 8'er takım katılacak ve her ilden 2 takım final grubuna kalmaya çalışacak. İstanbul Kadıköy İlhami Ahmed Örnekal Yıldız Kız Voleybol takımı Nevşehir ilindeki yarı final maçlarında, Adana Anafartalar O.O., Ankara Özel Maya Koleji, Bursa Canaydın O.O., İzmir H.Millîye O.O. Kayseri Talas Ş.Bnş. Mahmut Şahin O.O., Malatya Mahmut Kömürkara O.O., Mersin Sadık Eliyeşil O.O ile final grubuna kalmak için mücadele edecek.

2012-2013 Öğretim yılı okul spor faaliyetleri kapsamında Kadıköy Kaymakamlığı tarafından düzenlenen spor yarışmalarında ise

Okulun Küçük Kız Basketbol takımı Kadıköy 3.sü, Yıldız Erkek Basketbol takımı da Kadıköy 1.si oldu.

■ BASKETBOL DA BOŞ GEÇMEDİ

İlhami Ahmed Örnekal Ortaokulu, Caferağa Spor Salonu'nda oynadığı ilk maçında Fatih Çapa Ortaokulu'nu 55-18 yenerek, grup maçlarına iyi bir başlangıç yaptı. İkinci maçında da Sarıyer Özel Darüşşafaka Koleji ile Bayrampaşa Spor Salonunda karşılaştıkları ekip, maçı 86-6 kazandı.

Takım, rakip Beykoz TED Koleji ile Yakaçık Spor Salonunda 11 Ocak 2013 tarihinde oynadığı A grubu son maçından 54-20 galip ayrılarak A grubunu 1. tamamladı ve son 8 takım arasında yer aldı.

Final grubuna kalma maçlarında ise 14 Ocak 2013 tarihinde Caferağa Spor Salonu'nda Kadıköy Muratpaşa Ortaokulu ile yaptığı maçı 60-27 kazandı.

5-16 Ocak 2013 tarihinde Bayrampaşa Spor Salonu'ndaki maçta Mustafa Necati Ortaokulu'nu 90-23 açık farkla yenerek son dört takım arasına girmeyi garantiledi.

Takım, 18 Ocak 2013 tarihinde Caferağa Spor Salonu'nda oynanan 1. Grup son maçında Eyüp Şehit Öğretmenler Ortaokulu'nu 51-30 yenerek 2.grubun 2. si olan Mevlana Ortaokulu ile finale çıkma maçı oynamaya hak ka-



zandı. Finale çıkma maçından 64-42 galip ayrılarak, adını bir kere daha finale yazdıran ekip, Caferağa Spor Salonu'nda 24 Ocak 2013 tarihinde Bahçelievler Kumport Ortaokulu ile oynadığı Yıldız Kız Basketbol İstanbul şampiyonluğu maçını 45-41 yenerek üst üste 2. kez İstanbul şampiyonluğuna adını yazdırdı.

■ TEBRİKLER KIZLAR, TEBRİKLER ÖRNEKAL

2012 yılında Samsun'da yapılan Yıldız kızlar Basketbol birinciliği final maçında Adana Takımına son saniyedeki basketle 1 sayı farkla

yenilerek, Türkiye 2. si olan Kız Basketbolcularımız, bu yılda gözünü finale dikti. 7-10 Mart tarihlerinde, Bolu ilinde yapılan Türkiye Basketbol Yıldız kızlar yarı final birinciliğinde sırasıyla, K.K.T.C. , Zonguldak Ereğli, ve Bursa takımlarını yenen takım, 2-7 Nisan tarihlerinde Düzce'de yapılacak Türkiye Yıldız Kızlar Basketbol Şampiyonası final maçlarında Türkiye şampiyonluğu mücadelesi yapacak. Voleybol Kız takımı son olarak Reşat Nuri Güntekin Ortaokulu'nu 3-0 yenerek Kadıköy şampiyonu oldu.

Macaristan yolu Burhan Felek'ten geçer

AVRUPA Büyükler Bayan Karate Milli Takımımız, 9-12 Mayıs 2013 tarihinde Macaristan'da düzenlenecek olan Avrupa Büyükler Karate Şampiyonası hazırlık kampı çerçevesinde Üsküdar Burhan Felek Milli Takımlar Kamp Eğitim Merkezi'ndeki hazırlıklarını sürdürüyor. İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü'ne bağlı Milli Takımlar Kamp Eğitim Merkezi'nde 13 Şubat'tan bu yana çalışmalarını sürdüren 22 sporcu ve 5 antrenörden oluşan Milli Takımımız Çarşamba günü kampı noktalayacak. Bayanlar Milli Takım kampında geçtiğimiz yıl Avrupa Şampiyonu olan Bahar Erşeker ile Dünya şampiyonu Tuba Yenen gibi sporcular da yer alıyor. 19 gün süren kamp sonunda performansı iyi olan karateciler, Mart ayında ikinci etap, Nisan ayında ise üçüncü etap kamp çalışmalarına katılarak, Avrupa şampiyonasında ülkemizi temsil etme hakkını elde edecek.



HER CUMARTESİ GÜNÜ MASA TENİSİ TURNUVASI

Fenerbahçe Veteran Masa Tenisi Derneği'nde her cumartesi günü 13.00-19.30 saatleri arası günlük iki kişilik takım turnuvası düzenleniyor...

Her seviye ve yaştan sporcuların katılabileceği turnuvada 4'er takımılık gruplar, lig usulü yarışıyor. Takımlar birbirleriyle iki tek ve bir çift maçı yapıyor. Grupların ilk iki takımı final elemelerine, son iki takımı teselli elemelerine katılıyor. Finalistlere kupa ve madalya veriliyor. Her oyuncu en az 8 en fazla 12 maç yapacak. Turnuvaya katılım kişi başı 15 TL ve ilk başvuran 16 takım yarışacak.

Erken başvuru yapmak tavsiye edilir. İlgilenenler www.fbvt.org sitesinden 532 505 56 07'den veya hafta içi 16.00'dan sonra (216) 565 12 51'den bilgi alabilir.



Düzey belirleme sınavı
4, 5, 6, 7 ve 9, 10, 11.
Sınıflar için
6 - 7 Nisan 2013
tarihinde yapılacaktır.

2013 - 2014
Eğitim Öğretim
Yılında
Çekmeköy'de
Hizmetinizdeyiz.



" hem yaşam hem sınav başarısı için "

Ana final - final ilkokul - final Ortaokul - final Fen Lisesi - final Anadolu Lisesi

www.finalokullari.com.tr / İrtibat : 0216 312 65 65

INTERNATIONAL
AMERICAN SCHOOL
SYSTEM



GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33

Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

29 MART - 4 NİSAN 2013

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

"PROFEYONELLER FARK YARATIR"

RE/MAX Promise
CADDEBOSTAN / KADIKÖY

Sayın Mülk sahibi

- * Tanınmış Bir Marka Güvencesiyle profesyonel hizmet almayı,
- * Mülkünüzün Alım /satımını keyifli bir hale getirmeyi düşünüyorsanız
- * Zamanınızın paradır, boşa harcamayın işi uzmanına bırakın

RE/MAX Promise
www.remax.com.tr/promise

385 44 04
Cemil Topuzlu Cad. No. 135 Caddobostan Burger King Karşısı

Zengin
OCAKBAŞI RESTAURANT

Her Çarşamba, Cuma ve
Cumartesi Dr Metin ve Suat
Akçaylı Eşliğinde Muhteşem
Bir Fasil Eğlencesi...

0216 327 55 22



**İş Bankası Konut Sitesi Sokak No: 1/ B
Acıbadem Kadıköy**

**TÜRKİYE'NİN %100 GÜVENLİ
PAKETLEME VE GÖNDERİ MERKEZİ**

**PSC INTERNATIONAL,
2 YENİ ŞUBESİYLE KADIKÖY'DE
HİZMETİNİZDE!**

Dizüstü bilgisayar, avize, televizyon,
antika bir vazo ya da göndermek
istediğiniz herhangi bir eşya...
Sevdiklerinize ya da müşterilerinize
ulaştırmak istediğiniz ancak zarar
görmesinden çekindiğiniz için
yollayamadığınız tüm gönderileriniz
için en etkili çözüm:
PSC International!



Benzersiz bir paketleme
teknolojisi kullanan PSC
International; kargolarınızı
köpük makinesi, hava yastığı
ve özel kalıplar kullanarak,
gönderim esnasında asla
zarar görmeyecek şekilde
paketler ve güvenli gönderir.

Yedek parçalar // Online alışveriş // Elektronik eşyalar ve bilgisayarlar // Isıya duyarlı eşyalar //
Endüstriyel ekipmanlar // Fazla bagaj // Antika ve sanat eserleri // Ev ve ofis



Bir telefonunuzla gelir,
Her Şeyi PAKETLER, Her Yere GÖNDERİRİZ!

KADIKÖY-1
Zühtüpaşa Mah. Rüştüye Sk. No: 30/A
Kızıltoprak / Kadıköy - İstanbul
psckadikoy1@pscturkey.com.tr
T. 0216 428 60 75 / 76

KADIKÖY-2
Kozyatağı Mah. Hilmipaşa Cad.
Yıldız Apt. No: 39/A Kadıköy - İstanbul
kadikoy2@pscturkey.com.tr
T. 0216 410 22 34



www.pscturkey.com.tr



**ADIGÜZEL
EĞİTİM KURUMLARI**

Çekmeköy 0216 640 14 05
Ataşehir 0216 456 55 40
www.facebook.com/AdiguzelCekmekoyAnaokulu
www.adiguzelanaokulu.k12.tr



ANAOKULU



İLKOKULU / ORTAOKULU

0216 455 18 78
www.facebook.com/Adiguzelilkogretimokulu
www.twitter.com/atasehirao
www.adiguzelilkogretimokulu.k12.tr



BİLİŞİM TEKNİK LİSESİ

0216 456 75 85
www.facebook.com/Adiguzelbilisimteknikbt
www.twitter.com/atasehirabtl
www.adiguzelbilisimtekniklisesi.k12.tr



GÜZEL SANATLAR LİSESİ

0216 456 75 85
www.facebook.com/Adiguzelguzel sanatlarlisesi
www.twitter.com/atasehiragsl
www.adiguzelguzel sanatlarlisesi.k12.tr

BARAJYOLU CAD. NU: 8. 34758 ATAŞEHİR / İSTANBUL

www.adiguzel.k12.tr

0216 456 75 85

http://www.facebook.com/atasehiraeak

http://twitter.com/atasehiraeak